

УДК 374

DOI: 10.34670/AR.2026.77.36.006

Роль пространственно-предметной среды детского оздоровительного лагеря в формировании культурного кода

Малашенкова Ирина Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент,
кафедра социально-культурной деятельности,
режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства,
Смоленский государственный институт искусств,
214020, Российская Федерация, Смоленск, ул. Румянцева, 8;
e-mail: kpk_sgii@mail.ru

Аннотация

В статье рассматривается среда детского оздоровительного лагеря как один из инструментов формирования культурного кода. Акцент делается на особенностях и времени организации отдыха детей в каникулярное время в соотношении с образовательным процессом. Выделяется несколько типов развивающей среды, описываются их особенности. Делается вывод о принадлежности ДОЛ к идейной (творческой) развивающей среде, в которой важную роль играет уровень профессиональной подготовки педагогического персонала. Упор делается на пространственно-предметную среду. Подробно описываются все ее элементы и их функционал на примере детского лагеря «Факел» (г. Смоленск). Описываются особенности ее использования в период летней оздоровительной кампании. В заключении определяются ключевые правила эффективного функционирования развивающей среды детского лагеря в формировании культурного кода подрастающего поколения.

Для цитирования в научных исследованиях

Малашенкова И.В. Роль пространственно-предметной среды детского оздоровительного лагеря в формировании культурного кода // Педагогический журнал. 2026. Т. 16. № 6А. С. 64-71. DOI: 10.34670/AR.2026.77.36.006

Ключевые слова

Воспитательная среда, социокультурная среда, развивающая среда, культурный код, структура среды, детский оздоровительный лагерь, пространственно-предметная среда, педагогический персонал.

Введение

Оказывается, существенным условием развития личности; и в то же время под влиянием деятельности человека среда изменяется сама. Вот почему проблемы взаимоотношений человека и среды рассматриваются в рамках различных научных дисциплин и направлений (философия, психология, социальная экология, педагогика, социология и др.) [Тарасов, 2011].

Среда - в первую очередь - совокупность условий, которые влияют в той или иной мере на формирование и развитие личности. Развивающая среда — это особым образом организованное пространство (материальное, социальное, психолого-педагогическое), которое создаёт условия для полноценного развития личности, раскрытия её способностей, формирования навыков и качеств. В широком смысле развивающую среду можно понимать как структуру, включающую несколько взаимосвязанных уровней.

В педагогике среда — это совокупность природных и социально-бытовых условий, в которых протекает жизнедеятельность человека и происходит его становление как личности. Это окружение человека, условия, при которых он взаимодействует с этим окружением, а также совокупность людей, связанных общностью этих условий и обстановки [Тарасов, 2011]. С ним связано смежное понятие социокультурная среда — это сложная структура общественных, материальных и духовных условий, в которых реализуется деятельность человека.

В педагогике чаще всего встречается понятие “образовательная среда”. Польский педагог Я. Корчак выделял несколько типов: догматическая, идейная (творческая), среда безмятежного потребления и среда внешнего лоска и карьеры.

Догматическая среда предполагает жесткие традиции, авторитет педагога, строгую дисциплину и пассивность субъекта. Среда безмятежного потребления отличается доброжелательным отношением к воспитанникам, гиперопекой, что часто приводит к безвольности, неумению принимать решения и нежеланию брать на себя ответственность. Среда внешнего лоска и карьеры создает условия жесткой конкуренции, вырабатывая прагматизм и отсутствие эмпатии. Творческая среда нацелена на воспитание личности с высокой самооценкой, высокими когнитивными способностями, самовыражением через все доступные инструменты.

Самой действенной в условиях ДОЛ мы можем назвать именно ее, где активное взаимодействие с детьми из разных социально-демографических и этнических групп расширяет границы общения и познания.

Также среда под влиянием педагогического сообщества может быть структурирована и обогащена позитивными факторами социализации. Осмысление и наполнение воспитательной среды основано на анализе потребностей, личностных запросов всех субъектов воспитательной среды; образовательного потенциала педагогического коллектива, сочетающего современные теоретические знания в сфере воспитания с наличием практического опыта воспитательной деятельности [Руденко, 2023].

Материалы и методы исследования

В процессе исследования использовались теоретические методы (анализ, синтез, обобщение и систематизация информации предметной области) и эмпирические методы (экспертные методы, интернет-мониторинг, контент-анализ).

Структура развивающей среду включает следующие компоненты: предметно-пространственный, уклад жизни и атмосфера, деятельность, роль педагогического состава и

администрации, социализация. Каждый из компонентов имеет свою смысловую нагрузку и влияние на отдыхающих.

Ребенок находится в детском оздоровительном лагере в среднем 21 день в году - продолжительность 1 смены, а это достаточно короткий срок по сравнению с теми временными периодами, которые он находится в образовательных учреждениях, дома, в учреждениях культуры, спорта.

С 1 сентября 2025 года в среднем ребенок проводит от 170 до 190 дней (в зависимости от триместровой или четверной системы) [Приказ Минпросвещения России, 2024]. При этом учебная нагрузка увеличивается в процессе обучения - от 620 часов для первоклассников до 1224 часов для обучающихся выпускного 9 класса, максимальная нагрузка для обучающихся в 10-11 классах - 34 часа в неделю.

Время активного пребывания отдыхающих в лагере, то в среднем за смену 21 день, исключая время сна и время тихого часа составляет 180 часов, что в пересчете на время нахождения в школе равно 9 школьным неделям у первоклассников и чуть более пяти недель у учащихся 11 классов.

Таким образом информационная насыщенность в лагере более высокая, чем в образовательном учреждении. Чтобы информация усваивалась, необходимо создать комплекс условий, в том числе среду.

В структуру среды входят следующие компоненты: пространственно-предметный, социальный и технологический [Шакурова, 2023, с. 387].

Пространственно-предметный компонент описывает помещения, здания, сооружения, открытое оборудованное пространство, технические средства и информационные системы. То есть, корпуса детского оздоровительного лагеря, систему размещения, удобства, пространство для отрядного и общелагерного досуга и отдыха, наличие и уровень укомплектованности физкультурно-оздоровительного пространства, укомплектованность медицинского блока, наличие и обустроенность открытых площадок для досуга и отдыха, помещение для приема пищи.

На примере ДОЛ "Факел" (г. Смоленск) рассмотрим все вышеперечисленные элементы и их влияние на формирование культурного кода подрастающего поколения.

В нашем случае культурный код – это сложная и многогранная система символов, ценностей, убеждений, норм поведения и традиций, формирующая уникальный облик и менталитет конкретного общества или нации. Он напоминает невидимую связь между разными поколениями, формируя их восприятие к окружающей действительности. В отличие от статичного перечня норм, культурный код представляет собой подвижную систему, непрерывно развивающуюся под влиянием внутренних и внешних условий [Малашенкова, Цаплина, 2025, с. 69].

Точкой отсчёта в летописи «Факела» считается 2 августа 1946 года, когда на территории будущего лагеря были введены в эксплуатацию первые медицинские корпуса. Меняясь со временем, лагерь оставался верен своему первоначальному пионерскому девизу «Не тлеть, а гореть!» [Александрова, 2026].

Сегодня «Факел» — один из лучших детских лагерей в регионе. На благоустроенной территории площадью 14 гектаров расположены:

- жилые корпуса (места расположения детей на время сна и отдыха. ДОЛ "Факел" включает 8 корпусов, 4 из которых были построены в 1964 году, а 4 в 2016 году);
- современный спортивный комплекс с бассейном (введенный в эксплуатацию в 2019г);
- летний актовый зал;

- медицинский корпус;
- футбольное поле;
- волейбольная и баскетбольная площадки.

Рассмотрим предметно-пространственную среду лагеря на примере Дол"Факел", город Смоленск.

Новые двухэтажные корпуса предполагают размещение в комнатах по 3-5 человек с удобствами на блок, в котором располагается 2 комнаты. Общая вместимость корпуса от 25 до 32 человек. На первом этаже расположена комната вожатых, на втором - воспитателей, что позволяет контролировать дисциплину всего отряда. На первом этаже размещена комната для проведения отрядных мероприятий, оборудованная видео-аудио аппаратурой, столами, стульями, книжными шкафами, канцелярскими принадлежностями.

В таких корпусах в основном живут старшие отряды. В книжных шкафах размещаются методические материалы для вожатых, посвященные деятельности вожатых в целом и особенностям смены, лучшие творческие работы отдыхающих, материалы для творчества в рамках кружковой деятельности и за ее пределами (цветная бумага, ножницы, клей, бусины, нитки, иголки, отрезки тканей и прочее), в том числе для подготовки к участию в общелагерных мероприятиях и конкурсах. Так как блоки делятся на "мужские" и "женские" и не предполагают совместного досуга на их территории, именно такая комната не нарушает личное пространство и позволяет интересно, продуктивно проводить свободное время. Так как старшие отряды не требуют постоянного контроля, их досуговое время может не контролироваться педагогическими работниками, но необходимая помощь оказывается и общий контроль происходящего производится в мягкой форме.

Корпуса, где размещаются средние отряды структурированы иначе. Два этажа с удобствами на этаже и большим количеством комнат и детей в комнатах рассчитаны на 35-45 человек в корпусе. Сходство в размещении педагогического персонала имеется, но традиционно увеличивается их количество. Если для старших отрядов - три человека на отряд 25-32 человека достаточно, то чем отдыхающие младше и больше их количество, тем больше внимания они требуют. Отряды, размещенные в таких корпусах, предполагают четыре единицы педагогического персонала и единицу вспомогательного персонала на подмене - подменный воспитатель или педагог дополнительного образования.

Комнаты совместного отдыха оборудованы так же как и у старшеклассников, за исключением наборов для творчества, включающих опасные предметы (иголки, булавки, ножницы, которые заменены на безопасные). В комнате отдыха при нахождении там отдыхающих, обязательно присутствует кто-то из педагогического персонала.

Пространство корпусов для младших отрядов тоже имеет свои особенности. Вместимость корпусов - 22-25 человек. Количество человек в комнате от трех до пяти, удобства на этаже. Место для совместного творчества и досуга - не отдельная комната, а "рекреация" - общий холл, куда выходят комнаты второго этажа. Такое пространство не оборудовано видео и аудиоаппаратурой, так как это зона чистого творчества, рефлексии и живого общения. Для творчества пространство оборудовано стульями, столами, магнитно-маркерной доской, меловой доской, пробковыми досками. На видном месте размещен режим дня, правила поведения, название отряда, девиз, состав и результаты творческой деятельности - поделки, рисунки, дипломы и грамоты, полученные в течение смены. Ежевечерние "свечки" - рефлексия всего, что произошло за день хорошего и плохого, решение конфликтов, планирование следующего дня проводятся с младшими отрядами не за столом, а на расстеленном на полу ковре, что уменьшает дистанцию, снижает напряженность, повышает уровень доверия к

педагогическому персоналу. Часто используется реквизит (электрическая свеча или предмет, символизирующий тематику смены).

Летний актовый зал - место проведения общелагерных мероприятий - часть предметно-пространственной среды, определяющей важный аспект формирования культурного кода - общение, обмен опытом творческой деятельности, обычаями и традициями (национальными, семейными, личными). Трансформируемое пространство с переносными скамьями, столами, музыкальной и световой аппаратурой легко подстраивается под любой формат мероприятия от торжественного открытия до вечерней общей свечки.

Спортивный комплекс с бассейном - территория спортивных соревнований и активного отдыха. Бассейн предназначен для проведения спортивных соревнований, обучения плаванию и проведения занятий на воде в соответствии с расписанием поотрядно. Бассейн расслабляет, укрепляет иммунитет, закаляет организм, занятия напоминают о безопасном поведении на воде, правилах гигиены, проходят под руководством тренера и в присутствии воспитателей.

Спортивный зал включает крытую площадку со съемной сеткой для волейбола, баскетбольными кольцами, инвентарем для спортивных соревнований, столами для игры в настольный теннис. В основном зал спорткомплекса используется в том случае, когда открытые пространства заняты, не подходят по каким-либо причинам под соревнования или вид спорта или в плохую погоду.

Открытые пространства используются в хорошую погоду для ежедневной зарядки, спортивных соревнований, активных игр. Торжественные мероприятия в благоприятных погодных условиях тоже проводятся на открытом воздухе. Для этого на территории оборудована площадка для общего построения и поднятия флажкоков. Торжественное поднятие, равнение на флаг, исполнение гимна - важные элементы патриотического воспитания. Линейки проводятся в честь открытия и закрытия смены, а также в соответствии с планом проведения дней единых действий (День памяти и скорби 22.06.2026г., День защиты детей, День молодежи и т.д.).

Выводы

Не смотря на некоторые различия в организации жилого и отрядного пространства есть много общих черт, которые объединены основной целью работы детского оздоровительного лагеря.

Воспитывающая среда создается в процессе организованного, управляемого и контролируемого взаимодействия воспитателей и воспитанников [Белогуров, 2009]. Именно поэтому роль педагогического персонала важна в на этапе взаимодействия, и на этапе формирования пространственно-предметной среды (как отрядной, так и общелагерной). При этом, роль вожатого рассматривается как роль неформального лидера через использование игровых технологий и поддержку инициатив детей, а роль воспитателя - как роль наставника [Польская, 2023]. С точки зрения формирования культурного кода у отдыхающих нельзя нивелировать ни одну из них, но принадлежность к разным поколениям позволяет расширить взгляд детей на мир и посмотреть с точки зрения "взрослого" и с точки зрения "молодежи".

Так как аудиовизуальный характер современной культуры полностью транслируется и в дидактику [Ясвин, 2010]. Развивающая среда с помощью системы закодированных в ней символов транслирует соответствующие паттерны поведения. Именно символические значения среды передают мотивационную информацию, регулирующие действия, что в конечном итоге и является интегральным свойством восприятия среды как целого. В этом смысле

образовательная среда может стать как интегральным стимулятором личностной активности, так и оказывать депрессивное воздействие [Ясвин, 2010].

Чтобы среда лагеря была действительно развивающей необходимо соблюдать некоторые важные правила. Сохранять неформальность среды - возможность для свободного творчества и самовыражения. Четко определять роль педагогического персонала исходя из вышеописанных типов среды. Создавать условия безопасной среды - в том числе "среды ошибок", где совершать их можно и нужно без осуждения окружающих.

Таким образом, можно получить итоговый результат развивающую среду детского лагеря как механизм продуманный, гибкий, эффективный и целостный, готовый не только организовать свободное время детей, но и полноценно участвовать в формировании культурного кода поколений.

Библиография

1. Александрова Е. Детский оздоровительный лагерь «Факел» в Смоленской области отметил 80-летие // Гудок. 2026. № 25. С. 6.
2. Белогуров А. Летний лагерь как среда социализации // Народное образование. 2009. № 3. С. 15–17.
3. Малашенкова И. В., Цаплина С. П. Культурный код как инструмент коммуникации поколений в современном образовательном процессе // Вестник ГГУ. 2025. № 5. С. 67–74.
4. Польская Н. В. Деятельность вожатого в условиях воспитывающей среды детского оздоровительного лагеря // Вызовы современного образования в исследованиях молодых ученых: материалы IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Красноярск: Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 2023. С. 79–80.
5. Приказ Минпросвещения России «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» от 09.10.2024 № 704 // Российская газета. 2025. № 2.
6. Руденко И. В. Проектирование воспитательной среды образовательной организации // Cifra. Педагогика. 2023. № 1(1). DOI: 10.18454/PED.2023.1.5.
7. Тарасов С. В. Образовательная среда: понятие, структура, типология // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2011. Т. 3, № 3. С. 133–138.
8. Ходусов А. Н. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика. М.: ИНФРА-М, 2016. 400 с.
9. Шакурова Ю. Р. Особенности и структура развивающей среды внеучебной деятельности обучающихся в системе дополнительного образования // Проблемы современного педагогического образования. 2023. № 80-1. С. 384–387.
10. Ясвин В. А. Школа как развивающая среда: монография. М.: Институт научной информации и мониторинга РАО, 2010.

The Role of the Spatial-Object Environment of a Children's Recreation Camp in the Formation of the Cultural Code

Irina V. Malashenkova

PhD in Pedagogy, Associate Professor,
Department of Socio-Cultural Activities,
Directing of Theatrical Performances and Acting,
Smolensk State Institute of Arts,
214020, 8, Rumyantseva str., Smolensk, Russian Federation;
e-mail: kpk_sgii@mail.ru

Abstract

The article examines the environment of a children's recreation camp as one of the instruments for the formation of the cultural code. Emphasis is placed on the peculiarities and timing of organizing children's recreation during the vacation period in correlation with the educational process. Several types of developmental environment are identified, and their features are described. A conclusion is made about the belonging of children's recreation camps to the ideological (creative) developmental environment, in which the level of professional training of the teaching staff plays an important role. The focus is on the spatial-object environment. All its elements and their functionality are described in detail using the example of the "Fakel" children's camp (Smolensk). The peculiarities of its use during the summer recreation campaign are described. In conclusion, the key rules for the effective functioning of the developmental environment of a children's camp in the formation of the cultural code of the younger generation are determined.

For citation

Malashenkova I.V. (2026) Rol' prostranstvenno-predmetnoy sredy detskogo ozdorovitel'nogo lagerya v formirovaniy kul'turnogo koda [The Role of the Spatial-Object Environment of a Children's Recreation Camp in the Formation of the Cultural Code]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 16 (6A), pp. 64-71. DOI: 10.34670/AR.2026.77.36.006

Keywords

Educational environment, socio-cultural environment, developmental environment, cultural code, structure of the environment, children's recreation camp, spatial-object environment, teaching staff.

References

1. Alexandrova, E. (2026) Detskiy ozdorovitel'nyy lager' "Fakel" v Smolenskoj oblasti otmetil 80-letiyu [The "Fakel" Children's Health Camp in the Smolensk Region Celebrated its 80th Anniversary]. *Gudok*, (25), 6.
2. Belogurov, A. (2009). Letniy lager' kak sreda sotsializatsii [Summer Camp as a Socialization Environment]. *Narodnoye obrazovaniye* [Public Education], (3), 15–17.
3. Khodusov, A. N. (2016). *Pedagogika vospitaniya: teoriya, metodologiya, tekhnologiya, metodika* [Pedagogy of Upbringing: Theory, Methodology, Technology, Methodology]. Moscow: INFRA -M.
4. Malashenkova, I. V., & Tsaplina, S. P. (2025). Kul'turnyy kod kak instrument kommunikatsii pokoleniy v sovremennom obrazovatel'nom protsesse [Cultural Code as a Tool for Intergenerational Communication in the Modern Educational Process]. *Vestnik GGU* [Bulletin of GGU], (5), 67–74.
5. Order of the Ministry of Education of Russia "On Amendments to Certain Orders of the Ministry of Education of the Russian Federation Concerning Federal Educational Programs for Primary General Education, Basic General Education, and Secondary General Education" dated 09.10.2024 No. 704. (2025). *Rossiyskaya Gazeta*, (2).
6. Polskaya, N. V. (2023). Deyatel'nost' vozhatogo v usloviyakh vospityvayushchey sredy detskogo ozdorovitel'nogo lagerya [The Activities of a Counselor in the Educational Environment of a Children's Health Camp]. In *Vyzovy sovremennogo obrazovaniya v issledovaniyakh molodykh uchenykh: materialy IX Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii s mezhdunarodnym uchastiyem* [Challenges of Modern Education in the Research of Young Scientists: Proceedings of the IX All-Russian Scientific and Practical Conference with International Participation] (pp. 79–80). Krasnoyarsk: Krasnoyarsk State Pedagogical University named after V.P. Astafyev.
7. Rudenko, I. V. (2023). Proektirovaniye vospitatel'noy sredy obrazovatel'noy organizatsii [Designing the Educational Environment of an Educational Organization]. *Cifra. Pedagogika*, (1/1). <https://doi.org/10.18454/PED.2023.1.5>
8. Shakurova, Yu. R. (2023). Osobennosti i struktura razvivayushchey sredy vneuchebnoy deyatel'nosti obuchayushchikhsya v sisteme dopolnitel'nogo obrazovaniya [Features and Structure of the Developing Environment for Extracurricular Activities of Students in the System of Additional Education]. *Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya* [Problems of Modern Pedagogical Education], (80-1), 384–387.

-
9. Tarasov, S. V. (2011). Obrazovatel'naya sreda: ponyatiye, struktura, tipologiya [Educational Environment: Concept, Structure, Typology]. Vestnik Leningradskogo gosudarstvennogo universiteta im. A.S. Pushkina [Bulletin of the Leningrad State University named after A.S. Pushkin], 3(3), 133–138.
 10. Yasvin, V. A. (2010). Shkola kak razvivayushchaya sreda [School as a Developing Environment]. Moscow: Institute of Scientific Information and Monitoring of the Russian Academy of Education.