

УДК 81`243

## Образовательные платформы обучения РКИ на примере проекта «Русский язык как иностранный»

**Ли Ин**

Аспирант,  
кафедра лингвистики и информационных технологий,  
Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова,  
119991, Российская Федерация, Москва, ул. Ленинские горы, 1;  
e-mail: liying00@mail.ru

### Аннотация

В работе рассматриваются особенности дистанционного обучения русскому языку как иностранному на примере платформы «Русский язык как иностранный». Цель статьи – анализ образовательной платформы в контексте обучения РКИ в дистанционном режиме. Используемые методы включают в себя анализ теоретических источников, контент-анализ и сравнительный анализ. В качестве первичного материала исследования выступает платформа «Русский язык как иностранный» и её контент, тогда как вторичным материалом являются исследования российских и китайских учёных относительно дистанционного образования вообще и обучения РКИ онлайн в частности. Практическая значимость исследования состоит в том, что его результаты можно использовать в методической и в преподавательской деятельности, связанной с обучением РКИ.

### Для цитирования в научных исследованиях

Ли Ин. Образовательные платформы обучения РКИ на примере проекта «Русский язык как иностранный» // Педагогический журнал. 2025. Т. 15. № 2А. С. 67-73.

### Ключевые слова

РКИ, обучение русскому, образовательные платформы, дистанционное образование, РКИ онлайн, образовательные проекты, «Русский мир», IPR MEDIA.

## Введение

Актуальность работы заключается в стремительном увеличении количества дистанционных образовательных ресурсов в наши дни, а также их качества. Важно отметить, что это касается обучения всех дисциплин, в том числе, русского языка как иностранного. Дистанционное образование делает процесс получения новых компетенций более удобным, в меньшей степени привязанным к месту и времени, а также более персонализированным и скорее учитывающим индивидуальные потребности каждого обучающегося.

Новизна состоит в том, что в настоящей статье впервые проводится подробный анализ платформы по изучению РКИ «Русский язык как иностранный» в контексте дистанционного образования.

Научная значимость исследования заключается в возможности его использования в процессе дальнейших исследований дистанционного образования и обучения РКИ по отдельности, а также преподавания русского языка как иностранного в режиме онлайн.

Практическая значимость исследования состоит в том, что его результаты можно использовать в методической и в преподавательской деятельности, связанной с обучением РКИ.

## Основная часть

Дистанционное образование – это образовательный процесс с применением совокупности телекоммуникационных технологий, который нацелен на предоставление возможности обучаемым освоить основной объём требуемой им информации без непосредственного контакта обучаемых и преподавателей в ходе процесса обучения. Чаще всего дистанционное образование подразумевает использование сети Интернет, однако, возможно также дистанционное образование посредством обмена письмами, рассылки видеокассет и т. д. [Кулдашева, 2020]

К примеру, до появления Интернета многие дети в Австралии в отдалённых регионах учились по радиосвязи, однако, в наши дни большинство из них используют Интернет-соединение [Кытина, 2020].

Этот пример является одним из первых случаев систематизированного применения дистанционного образования в рамках общеобразовательной школы. В настоящее время таких примеров можно назвать намного больше. Дистанционное обучение может быть актуально для школы, ВУЗа, дополнительного образования и т. д. [Зубарева, 2020]

Дистанционное обучение иностранным языкам известно с начала XX века, когда заочные курсы с использованием печатных материалов и аудиозаписей стали доступны для изучающих европейские языки. Первые курсы предусматривали рассылку учебного материала по почте. Педагоги посылали обучающимся материал, к которому прикладывалось домашнее задание. Обучающийся должен был выполнить это задание и отослать материал обратно, чтобы затем – получить новую порцию писем.

Такая форма обучения не могла считаться эффективной в связи с длительностью почтового сообщения (письма могли идти недели и даже месяцы, особенно в отдалённые регионы), а также его ненадёжностью. Если письмо от преподавателя к ученику или обратно терялось в дороге, то образовательные материалы переставали приходить, поэтому обучение прекращалось. Кроме этого, обмен письмами также не давал полноценной возможности для практики аудирования на иностранном языке.

Однако настоящий прорыв произошел в 1980-х годах с распространением телевидения и радио, которые использовались для трансляции уроков. Кроме этого, в это время существовали

программы рассылки аудиокассет и видеокассет по почте. Участники курсов должны были пройти материал занятия, после чего от них ожидалось выполнение домашнего задания. Хотя в этом случае была возможность для практики аудирования, но проблема длительности почтовой доставки и риска утери письма всё ещё была актуальна.

В 2000-х годах развитие интернет-технологий позволило создавать интерактивные платформы с элементами аудио- и видеосвязи [Сергеева, 2024]. Тогда появилась платформа Skype для удалённого общения по видеосвязи и некоторые другие ресурсы для изучения иностранного языка в удалённом режиме.

Особенный стимул для развития дистанционного образования в области иностранных языков возник в эпоху пандемии коронавируса COVID-19. В это время школы, ВУЗы и языковые курсы были закрыты, а занятия с репетиторами лицом к лицу также были невозможны. В связи с этим были в ускоренном режиме разработаны различные программы по изучению русского языка как иностранного [Ванина, 2023].

Сегодня дистанционное обучение языкам представляет собой комплекс высокотехнологичных решений. Помимо стандартных вебинаров и LMS-систем (Learning Management Systems), используются VR-тренажёры для погружения в языковую среду, алгоритмы искусственного интеллекта для анализа произношения и нейросети, генерирующие персонализированные задания. Например, платформа «LingvoTech» внедрила систему распознавания речи, которая корректирует акцент учащихся в реальном времени [Остапенко, Уманец, 2021].

Существенным потенциалом, который пока ещё не раскрыт в полной мере, являются технологии виртуальной и дополненной реальности, а также искусственного интеллекта. В будущем ожидается их более активное использование при обучении РКИ.

Преимущества и недостатки дистанционного обучения РКИ представлены в таблице 1 [Семёнова, 2021].

**Таблица 1 - Сильные и слабые стороны дистанционного обучения РКИ**

<b>Преимущества</b>	<b>Недостатки</b>
Возможность обучаться из любого места	Технические ограничения
Гибкий график обучения	Сложности с практикой разговорного общения
Интерактивность	Необходимость наличия самодисциплины
Экономия финансовых и временных ресурсов	Проблема непосредственного контакта с преподавателем и соучениками
Персонализация образовательных программ	Риск нахождения некачественных ресурсов при самостоятельном поиске

Дистанционное обучение русскому языку как иностранному обладает значительными перспективами развития. В наши дни рынок дистанционного образования стремительно растёт. Появляются новые платформы, тогда как количество доступных функций на уже существующих площадках дистанционного общения продолжает увеличиваться. Кроме этого, качество обучения русскому языку как иностранному в дистанционном режиме также растёт, что не может не радовать.

Тем не менее, до сих пор имеется существенный потенциал для открытия новых ниш и возможностей. Важно развивать дистанционное образование для того, чтобы постоянно исследовать новые, невиданные ранее горизонты. Эта сложная работа, требующая совместных усилий многих людей, однако, результат стоит всех вложенных ресурсов.

## Результаты анализа

«Русский как иностранный» – это образовательная платформа компании IPR MEDIA и фонда «Русский мир», которая рекомендуется всем, кто желает лучше узнать русский язык и культуру [Русский язык как иностранный, www].

Каталог платформы включает разделы «Литература», «Мультимедиа», «Тесты» и «Лексический минимум». Ниже в статье даётся характеристика каждого из этих разделов.

Наиболее объёмный раздел называется «Литература». Там содержатся учебные материалы различного жанра для изучающих РКИ. Виды этих источников приведены в таблице 2.

**Таблица 2 - Разнообразие литературных источников ресурса**

Подраздел	Примеры материалов
Учебная литература	Учебники Специализированные издания Билингвальное, полилингвальное образование
Вспомогательная литература	Словари Нормативно-правовая база Методика преподавания
Художественная литература	Литература для взрослых и подростков Литература для детей
Русская история и культура	Страноведение Культура. Традиции
Мультимедиа	Аудио- и видеоресурсы Онлайн-курсы

На сайте представлена как литература общего профиля, так и материалы по специальностям, таким как медицина или юриспруденция. В каталоге также имеются разделы «Мультимедиа», «Тесты» и «Лексический минимум», каждый из которых содержит соответствующие названию раздела образовательные сведения. Кроме каталога представлен раздел «Новости», где можно получить последние сведения о различных аспектах преподавания РКИ и раздел «Авторам», где раскрываются детали публикации статей в рамках ресурса [Атанасовска, 2024].

Студенты различных уровней владения языком могут пройти пробное тестирование и увидеть наиболее вероятные результаты на текущий момент, а также получить обратную связь с разбором сильных сторон и существующих точек для дальнейшего роста.

Интерфейс ресурса локализован для шести языковых групп (английский, немецкий, французский, китайский, арабский, русский), что позволяет пользователям изучать контент на родном языке без необходимости владения английским как промежуточным. Это особенно важно для тех, кто только начинает погружение в языковую среду, поэтому не может полноценно искать материал на русском языке [Барышникова, 2023]. На сайте присутствует культурологическая и страноведческая информация. В частности, ресурс содержит художественную литературу русских писателей (адаптированную и оригинальную), русские народные сказки и сказки других народов на русском языке, исторические пособия, материалы по истории России, сборники фразеологизмов, картины русских художников, музыку русских композиторов, страноведческую информацию о повседневной жизни в России и т. д.

Проект «Русский язык как иностранный» несколько напоминает деятельность Института Конфуция в области распространения китайского языка. Тем не менее, существуют также и определённые отличительные особенности. В таблице 3 указаны специфические черты каждого

из проектов [Чжао, 2020].

**Таблица 3 - Сравнительный анализ проектов «Русский язык как иностранный» и «Институт Конфуция»**

Общие характеристики	Отличительные особенности	
	Институт Конфуция	Русский язык как иностранный
Оба проекта направлены на изучение иностранных языков: русского («Русский язык как иностранный») и китайского (Институт Конфуция).	Институт Конфуция работает, преимущественно, очно с отдельными элементами дистанционного обучения.	Проект предусматривает исключительно дистанционное взаимодействие со студентами.
Комплексное изучение языка и культуры для студентов различных уровней.	Тесная связь с высшими учебными заведениями.	Независимый проект.

По результатам проведённого анализа можно сделать вывод, согласно которому проект «Русский язык как иностранный» настоятельно рекомендуется к использованию на занятиях со студентами, изучающими РКИ.

### Заключение

Образовательный ресурс «Русский язык для зарубежной аудитории» — это комплексная онлайн-платформа, включающая коллекцию учебных пособий, экзаменационные тесты по стандартам ТРКИ (с градацией по уровням), интерактивные форматы обучения и литературные произведения. Проект входит в число стратегических инициатив, призванных укреплять интерес к культурным традициям и языковому наследию России за пределами страны. Интерфейс сервиса переведён на шесть языков: английский, французский, немецкий, китайский, арабский и русский, что обеспечивает комфортное взаимодействие пользователей разных национальностей.

Главное преимущество ресурса — адаптивность. Здесь представлены методики для новичков, осваивающих базовую грамматику, и для опытных слушателей, углубляющих знания через работу с текстами русских классиков и современных авторов.

В мультимедийном блоке доступны аудиоподкасты, обучающие видео и интерактивные игры, делающие процесс изучения языка динамичным и engaging. Экзаменационные модули разработаны в соответствии с требованиями ТРКИ, что даёт возможность точно оценить прогресс в основных аспектах: восприятию на слух, чтению, письменной и разговорной практике. Такой подход обеспечивает студентов разнообразными инструментами для системного развития компетенций в области РКИ.

### Библиография

1. Атанасовска Ю. В. Язык перспектив: РКИ – дистанционный формат // Обучение иностранных студентов в вузах России: традиции, новации, перспективы. 2024. С. 162-164.
2. Барышникова Н. Г. Опыт реализации онлайн-курсов по русскому языку как иностранному на электронной образовательной платформе IPR-медиа // Актуальные проблемы преподавания русского языка как неродного / иностранного: российские и зарубежные практики. 2023. С. 166-170.
3. Ванина Л. А. Развитие дистанционного обучения иностранным языкам в России в период пандемии COVID-19 // Социологический нарратив 2023: новая социальная реальность: жизнь на пороге киберпанка. Москва, 2023. С. 167-169.

4. Зубарева Н. П. История развития дистанционного образования // Причерноморье. История, политика, культура. 2020. № 30. С. 86-89.
5. Кулдашева С. Эффективность использования мультимедиа в дистанционном обучении на родном языке // Педагогика в теории и на практике: актуальные вопросы и современные аспекты. 2020. С. 20-22.
6. Кытина В. В. Дистанционная форма обучения РКИ как эффективный инструмент оптимизации образовательного процесса // Русский язык за рубежом. 2020. № 5 (282). С. 34-42.
7. Остапенко А. Б., Уманец И. Ф. Особенности дистанционного обучения иностранному языку в ВУЗе в условиях пандемии COVID-19 // Современное педагогическое образование. 2021. № 4. С. 27-31.
8. Русский язык как иностранный. Образовательная платформа [Электронный ресурс]. Официальный сайт: <https://www.ros-edu.ru/#project> (дата обращения: 29.04.2025)
9. Семёнова Е. Цифровые университеты: образование меняет парадигму // Университетская книга. 2021. № 7. С. 64-67.
10. Сергеева Е. В. История возникновения и развития дистанционного образования в мире // Педагогика, образование и воспитание: актуальные вопросы теории и практики. 2024. С. 42-45.
11. Чжао С. Институт Конфуция и фонд «Русский мир» в контексте глобализации: сравнительный анализ // Общество: философия, история, культура. 2020. № 9 (77). С. 143-147.

## **Educational platforms for teaching Russian as a foreign language using the example of the project "Russian as a foreign language" by IPR MEDIA and the "Russian World" foundation**

**Li Ying**

PhD Student,  
Department of Linguistics and Information Technologies,  
Lomonosov Moscow State University,  
119991, 1, Leninskie Gory, Moscow, Russian Federation;  
e-mail: liying00@mail.ru

### **Abstract**

This paper examines the features of distance learning for Russian as a Foreign Language (RFL) through the case study of the "Russian as a Foreign Language" platform. The study aims to analyze this educational platform in the context of teaching RFL remotely. The research methods include theoretical analysis, content analysis, and comparative analysis. The primary research material is the "Russian as a Foreign Language" platform and its content, while secondary materials consist of studies by Russian and Chinese scholars on distance education in general and online RFL teaching in particular. The practical significance of this research lies in the applicability of its results to methodological and instructional activities related to RFL teaching.

### **For citation**

Li Ying (2025) *Obrazovatel'nye platformy obucheniya RKI na primere proekta «Russkiy yazyk kak inostrannyj»* [Educational Platforms for Teaching Russian as a Foreign Language: The Case Study of "Russian as a Foreign Language" Project]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 15 (2A), pp. 67-73.

### **Keywords**

Russian as a Foreign Language (RFL), Russian language teaching, educational platforms, distance education, online RFL, educational projects, "Russian World", IPR MEDIA.

---

## References

1. Atanasovska Yu. V. (2024), Language of Prospects: RKI – Distance Format [Teaching Foreign Students in Russian Universities: Traditions, Innovations, Prospects], Pp. 162-164.
2. Baryshnikova N. G. (2023), Experience of Implementing Online Courses in Russian as a Foreign Language on the IPR-media Electronic Educational Platform [Current Issues of Teaching Russian as a Foreign Language: Russian and Foreign Practices], Pp. 166-170.
3. Vanina L. A. (2023), Development of Distance Learning of Foreign Languages in Russia During the COVID-19 Pandemic [Sociological Narrative 2023: New Social Reality: Life on the Threshold of Cyberpunk], Pp. 167-169.
4. Zubareva N. P. (2020), History of the development of distance education [Black Sea region. History, politics, culture], No. 30, Pp. 86-89.
5. Kuldasheva S. (2020), Efficiency of using multimedia in distance learning in the native language [Pedagogy in theory and practice: topical issues and modern aspects], Pp. 20-22.
6. Kytina V. V. (2020), Distance learning of RFL as an effective tool for optimizing the educational process [Russian language abroad], No. 5 (282), Pp. 34-42.
7. Ostapenko A. B., Umanets I. F. (2021), Features of distance learning of a foreign language at a university in the context of the COVID-19 pandemic [Modern pedagogical education], No. 4, Pp. 27-31.
8. Russian as a Foreign Language. Educational Platform [Electronic Resource]. Official website: <https://www.ros-edu.ru/#project> (date accessed: 04/29/2025)
9. Semyonova E. (2021), Digital Universities: Education Changes the Paradigm [University Book], No. 7. Pp. 64-67.
10. Sergeeva E. V. (2024), History of the Emergence and Development of Distance Education in the World [Pedagogy, Education and Upbringing: Current Issues of Theory and Practice], Pp. 42-45.
11. Zhao S. (2020), Confucius Institute and the Russian World Foundation in the Context of Globalization: A Comparative Analysis [Society: Philosophy, History, Culture], No. 9 (77). Pp. 143-147.