

УДК 796.011**Антропологический подход к формированию физической культуры студентов в высшей школе****Харламова Людмила Сергеевна**

Старший преподаватель,
Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина,
115035, Российская Федерация, Москва, ул. Садовническая, 33с1,
e-mail: info@rguk.ru

Алешкин Андрей Николаевич

Старший преподаватель,
Первый Московский государственный медицинский университет
им. И.М. Сеченова,
119435, Российская Федерация, Москва, ул. Большая Пироговская, 2с4;
e-mail: aleshkin_a_n@staff.sechenov.ru

Будникова Ирина Анатольевна

Преподаватель высшей категории,
Образовательный комплекс Градостроительства Столица,
115573, Российская Федерация, Москва, Ореховый б-р, 22;
e-mail: stolitsa@edu.mos.ru

Внукова Елена Юрьевна

Старший преподаватель,
Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова,
117997, Российская Федерация, Москва, пер. Стремянный, 36;
e-mail: vnukova1302@mail.ru

Киселева Ирина Вадимовна

Доцент,
Государственный университет просвещения,
141014, Российская Федерация, Мытищи, ул. Веры Волошиной, 24;
e-mail: info@guppros.ru

Аннотация

В данной работе раскрыт и аргументирован антропологический подход к формированию физической культуры студентов в высшей школе, раскрыты возможности его применения в теории и методике физической культуры. Проведенный анализ литературных источников позволил выделить некоторые аспекты применения

антропологического подхода к формированию физической культуры студентов в высшей школе: индивидуальный подход к физической культуре студентов, рост самооценки в процессе занятий физической культурой и спортом, интеграция культурных и социальных аспектов в процесс обучения физической культуре в высшей школе, развитие критического мышления и самостоятельности на занятиях по физической культуре в высшей школе, междисциплинарные связи физической культуры, роль физической культуры в понимании духовного мира человека разных эпох. Теоретическая и практическая значимость данного исследования заключается в возможности применения ее основных выводов в дальнейшей разработке теоретических и методологических аспектов преподавания физической культуры высшей школы. Ключевые положения исследования антропологического подхода могут найти применение в разработке основных и дополнительных учебных программ по физической культуре и спорту для студентов всех направлений подготовки.

Для цитирования в научных исследованиях

Харламова Л.С., Алешкин А.Н., Будникова И.А., Внукова Е.Ю., Киселева И.В. Антропологический подход к формированию физической культуры студентов в высшей школе // Педагогический журнал. 2024. Т. 14. № 3А. С. 367-374.

Ключевые слова

Антропологический подход, воспитание, высшая школа, культура, образование, обучение, педагогика, студенты, университет, физическое воспитание.

Введение

Актуальность антропологического подхода в современном образовательном пространстве приобретает в условиях перехода от знаниецентризма к человекоцентризму, что требует от педагогической науки, с одной стороны, обращения к антропологическим идеям, а с другой – продуцирования новых разработок учебно-воспитательного процесса, методик обучения и воспитания [Фирсова, 2013], в том числе и по физической культуре.

Антропологический подход наиболее актуализирован в гуманитарной парадигме не только образования, но и всех направлений научной деятельности, так как «гуманитарное познание ориентированно на индивидуальность, обращено к духовному миру человека, к его личностным ценностям и смыслам жизни» [Груздева, 2020], в чем находит отражение суть воспитательной функции физической культуры студента в высшей школе.

Антропологический подход изучался с точки зрения общечеловеческой культуры. Исследователи придерживаются мнения, что культурное развитие само по себе представляется процессом постепенного возрастания насыщенности духовным содержанием всех проявлений жизни человека, благодаря которому культура выступает средством преодоления негативных последствий раздвоенности человеческого существа. Культурное развитие как нравственно-духовное направляет цивилизационное, как рационально-духовное, так как если отнять у человека разум, рациональность – значит сделать его животным, заставив взаимодействовать с природой на основе биологических инстинктов. Нравственные деформации лишают человека его человеческой уникальности [там же]. Данное видение антропологического подхода позволяет рассмотреть особенности физической культуры в высшей школе, таких как развитие морально-волевых качеств, применение естественных сил природы как основного фактора

развития физических качеств и социально-биологических основ физического воспитания. Данный подход позволит не только реализовать здоровьесозидающий подход к физической культуре, но и преумножить волевые, нравственные свойства личности студентов высшей школы.

Как часть общечеловеческой культуры, физическая культура объединяет в антропологическом подходе принципы природо- и культуросообразности. Данный подход в формировании физической культуры студента выводит ее на уровень практического человекознания, а системное антропологическое знание выполняет системообразующую функцию в содержании образования [Виленский, 2011]. Специфической особенностью образования по физической культуре является одновременная направленность на общекультурное и психофизическое совершенствование личности – ее духовно-нравственное, социальное, интеллектуальное, эстетическое, физическое развитие. Неделимость духовной и биологической природы человека определяет необходимость применения в педагогическом исследовании гуманитарных и естественнонаучных знаний. Синтез этих знаний направляет на всесторонность, полноту и объективность исследования, обеспечивает понимание целостности человеческой природы, взаимовлияния духовной, психической и физической сфер личности на ее поведение и развитие, познание студентом своей «самости» (потребностей, мотивов, телесности, личностных качеств и др.). Антропологизм ориентирует образовательный процесс на самопознание студентом своей духовно-телесной сущности, ее целостное саморазвитие исходя из личностных и психофизических свойств и особенностей [Силантьева, 2021].

Основные цели и задачи физической культуры находят отражение во взглядах педагогической антропологии В. В. Зеньковского, который выдвинул идею трихотомической структуры человека, где рассматривает человека как единство духа, души и тела [Дрень, 2010]. Антропологический подход к формированию физической культуры студента в высшей школе можно представить как систему образования, основанную на изучении целостности личности студента. Данный подход предполагает, что физическое воспитание должно учитывать все компоненты структуры личности, включая физические, психологические, социальные и культурные. Антропологический подход в педагогике предполагает учет индивидуальных особенностей каждого студента, его потребностей, интересов и способностей. Его концепция сводится к тому, что каждый человек уникален и имеет свои собственные предпочтительные способы обучения. Антропологический подход также подразумевает, что образование должно быть ориентировано на развитие эмоциональной, социальной и физической сфер личности студента [Антропологический подход в педагогике..., www]. Преподаватели физической культуры, применяющие на учебно-тренировочных занятиях антропологический подход, тем самым создают условия для развития и реализации всех личностных аспектов студента высшей школы.

Основная часть

Анализ литературных источников позволяет привести примеры применения антропологического подхода к формированию физической культуры студента в высшей школе:

1. *Индивидуальный подход к физической культуре студента.* Исходя из того, что антропологический подход в педагогике предполагает учет индивидуальных особенностей студентов, учебно-тренировочный процесс по физической культуре может быть адаптирован под физические возможности, способности и здоровье каждого студента, в том числе и для лиц

с ОВЗ. Обучающимся может быть предоставлено индивидуальное задание для коррекции уровня их физического развития, физические упражнения могут быть предложены на выбор нескольких уровней сложности, могут быть организованы дополнительные занятия в секционной форме для дополнительной общей физической подготовленности студентов.

2. *Рост самооценки в процессе занятий физической культурой и спортом.* Соревновательная деятельность в университете и спортивно-массовые мероприятия создают возможность обучающимся для самореализации и росту самоуважения. Занятия физическими упражнениями положительно сказываются на здоровье, самочувствии и внешнем виде студентов, делая их телосложение более спортивным. Участие в физкультурно-массовых мероприятиях позволяет обучающимся с практически любым уровнем физической подготовленности проявить себя, влиться в культурную жизнь университета, завести новые знакомства, обрести уверенность в себе

3. *Интеграция культурных и социальных аспектов в процесс обучения физической культуре в высшей школе.* Антропологический подход в педагогике подразумевает учет культурных и социальных аспектов в образовательном процессе. Преподаватели физической культуры высшей школы могут применять в воспитательном процессе, например, народные игры, которые являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания студентов. У студентов будет формироваться устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств. Например, для проекта внеучебного мероприятия по теме межрелигиозного диалога можно использовать русские национальные виды спорта, такие как гиревой спорт и лапта.

4. *Развитие критического мышления и самостоятельности на занятиях по физической культуре в высшей школе.* Антропологический подход в педагогике также способствует развитию критического мышления и самостоятельности у студентов. Например, внедрение в образовательный процесс элективного модуля спортивно-игровой направленности (баскетбол), создаст благоприятные педагогические условия для эффективного формирования «самостоятельности» – как интегративного качества личности, остро востребованного в различных видах профессиональной и социальной деятельности [Рямова, 2018]. Преподаватель на занятиях по физической культуре может стимулировать студентов к развитию критического мышления. В спортивной деятельности человек познает мир, прежде всего, посредством двигательных восприятий и разнообразных двигательных действий, состоящих из простых и сложных движений, психомышечных ощущений и психоэнергетических состояний организма, психомоторных и идеомоторных форм интеллектуальной деятельности, то есть мышление в движении или спортивное мышление [Коржув, 2001]. Формирование критического мышления у спортсменов в процессе тренировки будет эффективным, если:

- актуализируются сопернические мотивы спортсмена, стимулирующие физическую активность и мыслительную деятельность;
- создается учебно-тренировочная среда, ориентирующая спортсмена на критическое восприятие информации, собственных результатов [Цуркан, 2019].

5. *Междисциплинарные связи физической культуры высшей школы.* Одной из особенностей методологии антропологического подхода выделяют межпредметные связи. В современной антропологии исследователи выделяют разнообразные направления – биологическая, физическая, медицинская, экологическая, культурная, историческая, социальная, политическая, экономическая, юридическая и другие антропологии [Дрень, 2010]. Междисциплинарные связи

теории и методики физической культуры могут быть проявлены в разных направленностях: связь с науками медико-биологического цикла (физиология, анатомия, медицина, биология), связь с философией, педагогикой, психофизиологией, детской психологией и др.

б. Роль физической культуры в понимании духовного мира человека разных эпох происходит в процессе изучения истории физической культуры и спорта и истории Олимпийских игр, как феномена духовной культуры. Влияние Олимпийского движения на духовную культуру человека в России и в мире нельзя переоценить. «Целью олимпизма является повсеместное становление спорта на службу гармоничному развитию человека с тем, чтобы способствовать построению нового общества, главной целью которого станет сохранение человеческого достоинства. Для олимпийских интенций характерно соединение спорта с культурой и образованием, формирование образа жизни, основывающегося на радости от усилия, на воспитательной ценности хорошего примера и на уважении к всеобщим этическим принципам. Олимпизм провозглашает императивную цель олимпийского движения – способствовать построению лучшего мира путем воспитания молодежи средствами спорта без каких-либо форм дискриминации, в атмосфере взаимопонимания и дружбы, солидарности и честной игры» [Богданова, 2010].

Заключение

Теоретическая и практическая значимость данного исследования заключается в возможности применения ее основных выводов в дальнейшей разработке теоретических и методологических аспектов преподавания Физической культуры высшей школы. Ключевые положения исследования антропологического подхода могут найти применение в разработке основных и дополнительных учебных программ по физической культуре и спорту для студентов всех направлений подготовки.

Библиография

1. Антропологический подход в педагогике: ключевые принципы и практическое применение. URL: <https://nauchniestati.ru/spravka/antropologicheskij-podhod-v-pedagogike/>
2. Богданова М.А. Культурное содержание олимпизма: от Античности к современности // Вестник Томского государственного университета. 2010. № 336. С. 55-59.
3. Виленский М.Я. Культурологические основания личностно-ориентированного образования по физической культуре в высшей школе // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2011. № 2. С. 228-231.
4. Груздева В.В. Антропологический подход к исследованию динамики цивилизации и культуры // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2020. Т. 9. № 4 (33). С. 96-100.
5. Дрень О.Е. Историко-теоретический анализ антропологического подхода в образовании // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2010. № 3 (10). С. 12-19.
6. Коржуев А. Как формировать критическое мышление? // Высшее образование в России. 2001. № 5. С. 55-58.
7. Рожкова А.Е. Антропологический подход в современном научном знании // Наука и современность. 2011. № 11. С. 182-186.
8. Рямова К.А. Развитие самостоятельности студентов в процессе занятий спортивно-игровой деятельностью // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2018. № 4 (158). С. 403-407.
9. Силантьева А.С. Методологические подходы к формированию физической культуры студента в высшей школе // Вестник современных исследований. 2021. № 5-7 (43). С. 43-46.
10. Фирсова А.Е. Специфика реализации антропологического подхода в условиях перехода к ФГОС общего образования // Международный научно-исследовательский журнал. 2013. № 11-3 (18). С. 35-37.
11. Цуркан О.В. Формирование критического мышления обучающихся в процессе спортивной тренировки // Проблемы современной науки и образования. 2019. № 11-1 (144). С. 87-90.

An anthropological approach to the formation of physical culture of students in higher education

Lyudmila S. Kharlamova

Senior Lecturer,
Kosygin Russian State University,
115035, 1, 33, Sadovnicheskaya str., Moscow, Russian Federation;
e-mail: info@rguk.ru

Andrei N. Aleshkin

Senior Lecturer,
First Moscow State Medical Sechenov University,
119435, b. 4, 2, Bol'shaya Pirogovskaya str., Moscow, Russian Federation;
e-mail: aleshkin_a_n@staff.sechenov.ru

Irina A. Budnikova

Lecturer of the Highest Category,
Educational complex of Urban Planning Capital,
115573, 22, Orekhovyi b., Moscow, Russian Federation;
e-mail: stolitsa@edu.mos.ru

Elena Yu. Vnukova

Senior Lecturer,
Plekhanov Russian University of Economics,
117997, 36, Stremyannyi lane, Moscow, Russian Federation;
e-mail: vnukova1302@mail.ru

Irina V. Kiseleva

Associate Professor,
State University of Education,
141014, 24, Very Voloshinoi str., Mytishi, Russian Federation;
e-mail: info@guppros.ru

Abstract

In this work, the anthropological approach to the formation of a student's physical culture in higher education is revealed and reasoned, the possibilities of its application in the theory and methodology of physical culture are revealed. The analysis of literary sources made it possible to identify aspects of the application of an anthropological approach to the formation of physical culture of a student in higher education: an individual approach to physical culture of a student, an increase in self-esteem in the process of physical education and sports, the integration of cultural

and social aspects into the process of teaching physical culture in higher school, the development of critical thinking and independence in physical education classes in higher education, interdisciplinary connections of physical culture of higher education, the role of physical culture in understanding the spiritual world of man from different eras. The theoretical and practical significance of this study lies in the possibility of applying its main conclusions in the further development of theoretical and methodological aspects of teaching Physical culture in higher education. The key provisions of the study of the anthropological approach to the formation of physical culture of a student in higher education can be applied in the preparation and creation of basic and additional training programs in physical culture and sports for students of all fields of training.

For citation

Kharlamova L.S., Aleshkin A.N., Budnikova I.A., Vnukova E.Yu., Kiseleva I.V. (2024) Antropologicheskii podkhod k formirovaniyu fizicheskoi kul'tury studentov v vysshei shkole [An anthropological approach to the formation of physical culture of students in higher education]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 14 (3A), pp. 367-374.

Keywords

Anthropological approach, education, higher school, culture, training, pedagogy, students, university, physical education, physical culture.

References

1. *Antropologicheskii podkhod v pedagogike: klyuchevye printsipy i prakticheskoe primeneniye* [Anthropological approach in pedagogy: key principles and practical application]. Available at: <https://nauchniestati.ru/spravka/antropologicheskij-podhod-v-pedagogike/> [Accessed 02/02/2024]
2. Bogdanova M.A. (2010) Kul'turnoe sodержanie olimpizma: ot Antichnosti k sovremennosti [Cultural content of Olympism: from Antiquity to modernity]. *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta* [Bulletin of Tomsk State University], 336, pp. 55-59.
3. Dren' O.E. (2010) Istoriko-teoreticheskii analiz antropologicheskogo podkhoda v obrazovanii [Historical and theoretical analysis of the anthropological approach in education]. *Vestnik Surgutskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta* [Bulletin of the Surgut State Pedagogical University], 3 (10), pp. 12-19.
4. Firsova A.E. (2013) Spetsifika realizatsii antropologicheskogo podkhoda v usloviyakh perekhoda k FGOS obshchego obrazovaniya [Specifics of the implementation of the anthropological approach in the context of the transition to the Federal State Educational Standard of General Education]. *Mezhdunarodnyi nauchno-issledovatel'skii zhurnal* [International Scientific Research Journal], 11-3 (18), pp. 35-37.
5. Gruzdeva V.V. (2020) Antropologicheskii podkhod k issledovaniyu dinamiki tsivilizatsii i kul'tury [Anthropological approach to the study of the dynamics of civilization and culture]. *Azimut nauchnykh issledovaniy: pedagogika i psikhologiya* [Azimuth of scientific research: pedagogy and psychology], 9, 4 (33), pp. 96-100.
6. Korzhuev A. (2001) Kak formirovat' kriticheskoe myshlenie? [How to develop critical thinking?]. *Vysshee obrazovanie v Rossii* [Higher education in Russia], 5, pp. 55-58.
7. Rozhkova A.E. (2011) Antropologicheskii podkhod v sovremennom nauchnom znanii [Anthropological approach in modern scientific knowledge]. *Nauka i sovremennost'* [Science and modernity], 11, pp. 182-186.
8. Ryamova K.A. (2018) Razvitie samostoyatel'nosti studentov v protsesse zanyatii sportivno-igrovoi deyatel'nost'yu [Development of students' independence in the process of sports and gaming activities]. *Uchenye zapiski universiteta im. P.F. Lesgafta* [Nees of the Lesgaft University], 4 (158), pp. 403-407.
9. Silant'eva A.S. (2021) Metodologicheskie podkhody k formirovaniyu fizicheskoi kul'tury studenta v vysshei shkole [Methodological approaches to the formation of student physical culture in higher education]. *Vestnik sovremennykh issledovaniy* [Bulletin of modern research], 5-7 (43), pp. 43-46.
10. Tsurkan O.V. (2019) Formirovanie kriticheskogo myshleniya obuchayushchikhsya v protsesse sportivnoi trenirovki [Formation of critical thinking of students in the process of sports training]. *Problemy sovremennoi nauki i obrazovaniya* [Problems of modern science and education], 11-1 (144), pp. 87-90.

-
11. Vilenskii M.Ya. (2011) Kul'turologicheskie osnovaniya lichnostno-orientirovannogo obrazovaniya po fizicheskoi kul'ture v vysshei shkole [Culturological foundations of personality-oriented education in physical culture in higher education]. *Vestnik Adygeiskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya 3: Pedagogika i psikhologiya* [Bulletin of the Adygea State University. Series 3: Pedagogy and psychology], 2, pp. 228-231.