

УДК 372.881.111.1

DOI: 10.34670/AR.2023.22.72.011

Составление ментальных карт как одна из самых эффективных методик в современном образовании

Бобылева Галина Александровна

Старший преподаватель,
Саратовский государственный университет генетики,
биотехнологии и инженерии,
410012, Российская Федерация, Саратов, Театральная пл., 1;
e-mail: bobileva-g@mail.ru

Садовникова Елена Владимировна

Старший преподаватель,
Саратовский государственный университет генетики,
биотехнологии и инженерии,
410012, Российская Федерация, Саратов, Театральная пл., 1;
e-mail: stukki@mail.ru

Афанасьева Елена Геннадьевна

Старший преподаватель,
Саратовский государственный университет генетики,
биотехнологии и инженерии,
410012, Российская Федерация, Саратов, Театральная пл., 1;
e-mail: helenafanasyeva@rambler.ru

Бормосова Наталия Евгеньевна

Старший преподаватель,
Саратовский государственный университет генетики,
биотехнологии и инженерии,
410012, Российская Федерация, Саратов, Театральная пл., 1;
e-mail: bormosova_ne@mail.ru

Аннотация

Понятие «ментальная карта» часто встречается в психологии и связано с поведением человека. Филологи употребляют его в таких значениях как «интеллект-карта», «карта мыслей» или «диаграмма». Ментальная карта – это особая техника визуализации. В данной статье авторы рассматривают вопрос повышения качества обучения в высших учебных заведениях при помощи применения ментальных карт, демонстрируют сущность данного метода как весьма эффективного способа наглядной подачи разных идей и мыслей. Раскрывают понятие «ментальная карта», приводят примеры самых популярных синонимичных с ним определений. Актуальность данного метода обусловлена

стремлением современных педагогов повысить уровень успеваемости обучающихся, способствовать быстрому и качественному усвоению учебного материала. Любая педагогическая технология – это информационная технология, так как в ее основе лежит информация. Методы и способы работы с этой информацией всегда были и будут актуальными в сфере образования. В статье приведены примеры ментальных карт, показаны основные принципы и правила их составления. Авторы считают использование mind cards на практических занятиях по иностранному языку одной из самых перспективных методик в обучении. Уделяют особое внимание роли карты памяти при подготовке студентов к экзаменам.

Для цитирования в научных исследованиях

Бобылева Г.А., Садовникова Е.В., Афанасьева Е.Г., Бормосова Н.Е. Составление ментальных карт как одна из самых эффективных методик в современном образовании // Педагогический журнал. 2023. Т. 13. № 7А. С. 130-136. DOI: 10.34670/AR.2023.22.72.011

Ключевые слова

Ментальные карты, современный метод в обучении, схема, уроки иностранного языка.

Введение

Понятие «ментальная карта» часто встречается в психологии и связано с поведением человека. Филологи употребляют его в таких значениях как «интеллект-карта», «карта мыслей» или «диаграмма». Ментальная карта – это особая техника визуализации, представление о которой было заложено британским психологом Тони Бьюзеном в конце прошлого столетия. Занимаясь проблемами развития интеллектуальных способностей, он пришел к выводу, что восприятие текстовой информации во время прочтения ее слева направо не является оптимальным [Бьюзен, 2007]. Человеческий мозг воспринимает информацию лучше, если она предоставлена ему в картинках или разноцветных значках. Такие гении прошлого, как Леонардо да Винчи и Альберт Эйнштейн активно пользовались данным методом изложения своих мыслей. Их записи не были сделаны на разлинованном листе, это были хаотичные рисунки, зачастую понятные только им.

Ментальные карты (англ. mind cards, mind maps) – это метод организации идей, задач, которые помогают визуально структурировать, запоминать и пояснять сложную информацию. Это способ упорядочивания информации в виде ассоциативных или логических схем. На практике mind cards находят большое применение в сферах, где существует необходимость в визуализации процессов, например, для разработки проектов и стратегий. Они используются в творческой деятельности, учебе, планировании различных мероприятий (фестивалей, конференций). Принцип заключается в выделении основной мысли, а затем обозначении подтем. Важным отличием ментальных карт от стандартных диаграмм и графиков является отсутствие строгих правил составления. Мы создаем карту так, как на наш взгляд удобнее отобразить нужную нам информацию наглядно. Автор показывает связь между всеми важными моментами, полагаясь исключительно на свое мнение и желание. На основании этого мы можем сделать вывод, что mind map – это результат личного творчества, которое обязательно требует пояснения составителя для правильного толкования выбранной им темы.

Актуальность данной темы в обучении продиктована потребностью и стремлением

современных педагогов сформировать творческие навыки у обучающихся, развить у них память, добиться эффективного усвоения учебного материала.

Основная часть

Ментальные карты широко используются писателями, так как помогают им систематизировать идеи для сюжета, определить план событий и не запутаться в главных героях и отведенных им ролях. Итальянский писатель Джанни Родари пользовался этой методикой. Он считал, что «для возникновения искры, – одного электрического заряда недостаточно – нужно, чтобы их было два. Одно слово оживает лишь тогда, когда встречает другое, его провоцирующее, заставляющее сойти с рельсов привычки, раскрыть новые смысловые возможности» [Родари, 1990, 24]. Он придумывал пару к какому-то слову и находил связь между ними такую, какую никто другой бы никогда не нашел. Например, соединив слова «пес» и «шкаф», он дал нам сюжет про доктора Полифемо: «Доктор Полифемо, придя домой, лезет в шкаф за домашней курткой, а в шкафу – собака. Пес неопределенной породы...». Так он писал свои сказки, которые захватывают внимание детей необычными приключениями и выдуманными героями. Таким образом, Д. Родари использовал методику mind mapping в своей профессиональной деятельности.

З.Е. Сысоева и О.В. Емелина отмечают необходимость владения навыками составления интеллектуальных карт для всех, кто ставит своей целью – понять, усвоить и удержать в памяти информацию. «Краткость, емкость, последовательность изложения материала являются важнейшими факторами успешной организации собственных и чужих мыслей» [Сысоева, Емелина, 2019, 197]. Эту задачу они считают одной из самых актуальных для студентов, которым ежедневно приходится обрабатывать огромное количество информации по всем учебным дисциплинам. Они считают, что конспектировать лекции и готовиться к экзаменам легче, составляя ментальные карты. Но пользоваться чужими картами памяти не имеет никакого смысла.

Н.И. Лиманова, А.А. Русскина и А.С. Рыжов дают несколько советов по составлению ментальных карт: 1) сконцентрироваться на центральном образе; 2) использовать графические схемы; 3) использовать разную цветовую гамму; 4) применять «вызывающие» знаки типа сердечек, восклицательных или вопросительных знаков; 5) менять размер шрифта и линий; 6) придумывать сокращения; 7) использовать нумерацию последовательности изложения мысли [Лиманова, Русскина, Рыжов, 2021].

Рассмотрим одну из простых ментальных карт, которую можно использовать на занятии по английскому языку при изучении темы «Моя будущая профессия».

Данная ментальная карта составлена при помощи бесплатной программы FreeMind, предназначенной для создания диаграмм связей. Здесь мы можем придумывать карты-схемы с разветвленной структурой и ссылками на внешние источники.

Как видно из рисунка, в центре располагается ключевая фраза, отображающая нашу тему. Она выделена жирным шрифтом, так как должна бросаться в глаза в первую очередь. От нее идут ответвления. В данном случае их 9. На каждой ветви мы поместили не более двух слов, чтобы не превратить нашу карту в конспект и сэкономить время. Слова на ветвях не выделены жирным шрифтом, тем самым мы воспринимаем их как чуть менее важные по сравнению с центральной фразой. Каждая из 9 ветвей имеет в свою очередь еще несколько ответвлений, которые выделены курсивом и выглядят более легкими по сравнению с базовыми. Нумерация

ветвей поможет нам структурировать наше выступление и выстроить его логично, начав с более важного.

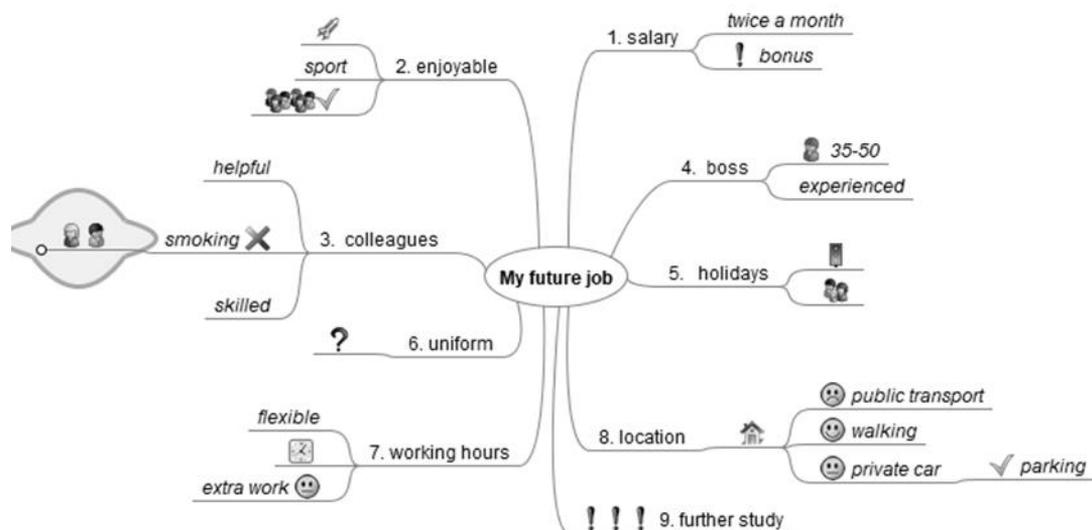


Рисунок 1 - Ментальная карта по теме «My Future Job»

Рассмотрим первую ветвь от ключевого понятия – «salary» (заработная плата). Номер 1 показывает на тот факт, что для нас в вопросе будущей профессии главную роль будет играть зарплата. От «salary» идут еще две ветки: «twice a month» и «bonus». Первой фразой мы даем понять, что хотели бы выплату заработанных средств два раза в месяц, а рядом со словом «bonus» мы видим восклицательный знак. Этот пункт может трактоваться и быть понятым каждым по-своему, например, кто-то может подумать, что это означает «Мое условие – бонусы (привилегии) как молодому специалисту» или «Я бы хотел регулярные надбавки». Мы же собирались говорить о том, что для нас важны премии за дополнительный объем работы.

Ветвь под цифрой 2 обозначена как «enjoyable» (приятный, интересный) и на первый взгляд может показаться, что посвящена эмоциональному восприятию нашего рабочего места. На самом деле мы хотели показать, какие моменты могли бы принести удовольствие и доставить радость в будущей профессиональной деятельности. Значком «ракета» мы обозначили обеденный перерыв, хотя со стороны его можно было бы трактовать как «длительные командировки»; «sport» означает возможность заниматься спортом либо непосредственно в офисе, либо приобретение абонеента за счет компании в спортивный клуб. А мини картинка с людьми говорит о том, что мы любим и можем работать в группе. Мы поставили рядом зеленую «галочку», чтобы сделать особый акцент на этом моменте, т.е. мы хотим показать, что именно коллективная работа нас привлекает больше всего.

Можно использовать цвета, выделяя отдельно каждую ветвь. Тем самым мы добьемся лучшего восприятия, так как цвет и образ включают в работу наше правое полушарие, а слова и символы – левое. То есть, при составлении и чтении карты памяти возможности человеческого мозга используются максимально, что и дает лучший результат в запоминании.

Очевидно, что карту можно расширить до бесконечности путем добавления ветвей. Но мы не нарушим целостное восприятие информации даже большим объемом. Главное, чтобы все изображенное нами можно было охватить взглядом.

Как видно из данных рассуждений, карта памяти – это индивидуальная работа, правильно

трактовать которую сможет только сам ее составитель.

Хотелось бы отметить особую роль ментальных карт при подготовке студентов к экзаменам [Бобылева, 2022]. Mind cards эффективнее традиционных конспектов, так как включают в себя отдельные слова и фразы – самое основное. Даже если дополнять карту рисунками, времени уйдет на изложение темы намного меньше, чем, если бы мы составляли конспект в виде текста. Благодаря легкому зрительному восприятию карты мыслей могут стать популярным инструментом в обучении и преподавании.

Заключение

В своей практике мы широко используем на занятиях ассоциогаммы, которые пишем на доске, но следуя новым веяниям технического прогресса, мы имеем возможность перейти на более современный уровень подготовки к занятиям и объяснения учебного материала [Афанасьева, Бормосова, 2014, 2017]. Mind map – это графическое изображение человеческого мышления. Существует огромное количество переводов английского метода mind mapping: карта мыслей, схема мышления, ассоциативная карта, карта разума и т.д. Эффективность и целесообразность использования методики составления ментальных карт при работе с аутентичным материалом на занятиях по английскому языку не оставляет сомнений. Работа с картами памяти способствует приобретению у студентов не только навыков извлечения информации, но и ее воспроизведения [Бобылева, Садовникова, 2022, 2019].

Сегодня ментальные карты можно составлять и в онлайн-формате. Существует большое разнообразие сервисов: mind42, google, mindmeister, XMind, iMindMap. Некоторые из них платные, другие пробные. Каждый желающий может найти подходящий ему вариант. Каждое приложение, программа предлагают свои версии ментальных карт, свои интересные обозначения, цветовую гамму и рисунки.

Ментальные карты дают положительные результаты, способствуют развитию креативного и критического мышления, памяти и внимания.

Библиография

1. Афанасьева Е.Г. Инновационные технологии преподавания иностранного языка в соответствии с новыми требованиями ФГОС ВПО // *Аграрная наука в XXI веке: проблемы и перспективы*. Саратов, 2014. С. 420-422.
2. Бобылева Г.А. Мобильные приложения в обучении иностранному языку // *Наука и образование в XXI веке: современные векторы развития и перспективы*. Саратов, 2022. С. 11-14. DOI 10/54697/9785604711_11
3. Бобылева К.О. Professional growth through mobile apps // *Young Scholars' Research in the Humanities*. Саратов: Техно-Декор, 2022. P. 29-32.
4. Бормосова Н.Е. Компьютерные средства педагогической информации и контроля // *Аграрная наука в XXI веке: проблемы и перспективы*. Саратов, 2017. С. 53-55.
5. Бьюзен Т. *Супермышление*. Мн.: Попури, 2007. 320 с.
6. Лиманова Н.И. Технология майндмэппинга и ее практическое использование // *Молодой ученый*. 2021. № 7 (349). С. 194-196.
7. Родари Дж. *Грамматика фантазии*. М.: Прогресс, 1990. С. 24-25.
8. Садовникова Е.В. Использование Интернет технологий в процессе обучения иностранному языку студентов аграрного вуза // *Аграрная наука в XXI веке: проблемы и перспективы*. Саратов, 2019. С. 349-352.
9. Сыроева З.Е. К вопросу об использовании технологии mind mapping при работе с аутентичным текстом // *Образование и право*. 2019. № 7. С. 196-200.
10. Orchakova L.G., Smirnova Yu.V. Internet and higher education: prospects, challenges, problems. // *Opcion*. 2020. Т. 36. № S26. С. 76-93.

Mind mapping as one of the most effective methods in modern education**Galina A. Bobyleva**

Senior Lecturer,
Saratov State University of Genetics, Biotechnology and Engineering,
410012, 1, Teatral'naya square, Saratov, Russian Federation;
e-mail: bobyleva-g@mail.ru

Elena V. Sadovnikova

Senior Lecturer,
Saratov State University of Genetics, Biotechnology and Engineering,
410012, 1, Teatral'naya square, Saratov, Russian Federation;
e-mail: stukki@mail.ru

Elena G. Afanas'eva

Senior Lecturer,
Saratov State University of Genetics, Biotechnology and Engineering,
410012, 1, Teatral'naya square, Saratov, Russian Federation;
e-mail: helenafanasyeva@rambler.ru

Nataliya E. Bormosova

Senior Lecturer,
Saratov State University of Genetics, Biotechnology and Engineering,
410012, 1, Teatral'naya square, Saratov, Russian Federation;
e-mail: bormosova_ne@mail.ru

Abstract

The concept of "mental map" is often found in psychology and is associated with human behavior. Philologists use it in such meanings as "mind map", "mind map" or "diagram". A mind map is a special visualization technique. In this article, the authors study the problem of improving the quality of education in higher educational institutions through the using of mental maps. The importance of this method is shown here as a very effective way to visualize different ideas and thoughts. The authors show the idea of a "mental map", give examples of the most popular synonymous definitions for it. The relevance of this method is due to the desire of modern teachers to increase the level of academic achievement of students, to promote rapid and high-quality assimilation of educational material. Any pedagogical technology is an information technology, since it is based on information. Methods and principles of working with this information have always been and are still of great interest for teachers. The article provides examples of mental maps, demonstrates the basic principles and rules of their drawing. The authors consider the using of mind cards in practical classes in a foreign language to be one of the most promising methods in teaching. Special attention is paid to the role of the memory card in preparing students for exams.

For citation

Bobyleva G.A., Sadovnikova E.V., Afanas'eva E.G., Bormosova N.E. (2023) Sostavlenie mental'nykh kart kak odna iz samykh effektivnykh metodik v sovremennom obrazovanii [Mind mapping as one of the most effective methods in modern education]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 13 (7A), pp. 130-136. DOI: 10.34670/AR.2023.22.72.011

Keywords

Mind cards, modern method of teaching, scheme, foreign language lessons.

References

1. Afanas'eva E.G. (2014) Innovatsionnye tekhnologii prepodavaniya inostrannogo yazyka v sootvetstvii s novymi trebovaniyami FGOS VPO [Innovative technologies for teaching a foreign language in accordance with the new requirements of the Federal State Educational Standard of Higher Professional Education]. In: *Agrarnaya nauka v XXI veke: problemy i perspektivy* [Agrarian science in the XXI century: problems and prospects]. Saratov.
2. Bobyleva G.A. (2022) Mobil'nye prilozheniya v obuchenii inostrannomu yazyku [Mobile applications in teaching a foreign language]. In: *Nauka i obrazovanie v XXI veke: sovremennyye vektory razvitiya i perspektivy* [Science and education in the 21st century: modern vectors of development and prospects]. Saratov. DOI 10/54697/9785604711_11
3. Bobyleva K.O. (2022) Professional growth through mobile apps. In: *Young Scholars' Research in the Humanities*. Saratov: Tekhno-Dekor Publ.
4. Bormosova N.E. (2017) Komp'yuternye sredstva pedagogicheskoi informatsii i kontrolya [Computer means of pedagogical information and control]. In: *Agrarnaya nauka v XXI veke: problemy i perspektivy* [Agrarian science in the XXI century: problems and prospects]. Saratov.
5. Buzan T. (2007) *Supermyshlenie* [Superthinking]. Minsk: Popuri Publ.
6. Limanova N.I. (2021) Tekhnologiya maindmeppinga i ee prakticheskoe ispol'zovanie [Mind mapping technology and its practical use]. *Molodoi uchenyi* [Young scientist], 7 (349), pp. 194-196.
7. Orchakova L.G., Smirnova Yu.V. (2020) Internet and higher education: prospects, challenges, problems. *Opcion*. T. 36. № S26. pp. 76-93.
8. Rodari G. (1990) *Grammatika fantazii* [The Grammar of Fantasy: An Introduction to the Art of Inventing Stories]. Moscow: Progress Publ.
9. Sadovnikova E.V. (2019) Ispol'zovanie Internet tekhnologii v protsesse obucheniya inostrannomu yazyku studentov agrarnogo vuza [The use of Internet technologies in the process of teaching a foreign language to students of an agricultural university]. In: *Agrarnaya nauka v XXI veke: problemy i perspektivy* [Agrarian science in the XXI century: problems and prospects]. Saratov.
10. Sysoeva Z.E. (2019) K voprosu ob ispol'zovanii tekhnologii mind mapping pri rabote s autentichnym tekstem [On the issue of using mind mapping technology when working with authentic text]. *Obrazovanie i pravo* [Education and Law], 7, pp. 196-200.