

УДК 37.013

DOI:10.34670/AR.2023.43.83.026

Проектная деятельность в образовательном процессе школы**Третьякова Елена Олеговна**

Учитель физической культуры,
ГБОУ СОШ № 476,
196650, Российская Федерация, Санкт-Петербург, Колпино, б. Победы, 1;
e-mail: tretuakova_elena@mail.ru

Аннотация

В данной статье учебный проект рассматривается как вид самостоятельной творческой работы обучающихся, направленный на решение конкретной проблемы. Для работы над проектом автор должен иметь определенный исходный уровень готовности. И, конечно, не может быть проектом работа очень знакомая, многократно ранее выполнявшаяся, не требующая поиска новых решений и соответственно не дающая возможности приобрести новые знания и умения. Каждый проект выполняется поэтапно. Сначала необходимо сформулировать проблему, которая преобразуется в личностно значимую цель. Затем нужно спланировать работу и приступить к реализации плана. Создание презентации и ее представление, защита проектного продукта, воплощение найденного способа решения проблемы проекта. Для того чтобы максимально использовать воспитательный потенциал проектной деятельности, учителю необходимо не только учесть возрастные и индивидуальные особенности учащегося, его интересы и особенности мотивационной сферы, но и выстроить с ним оптимальные личные взаимоотношения в ходе работы над проектом. Для учителя самым ценным в методе проектов является сам процесс работы, так как он представляет собой инструмент, дидактическое средство обучения и развития обучающихся. Обучающиеся в большей степени заинтересованы в результате работы. Найти разумный баланс этих интересов позволяет правильно выбранный тип проекта. Использование проектной деятельности в образовательном учреждении способствует развитию знаний, умений и навыков учеников, развивает их творческие способности, формирует ценнейший социальный опыт.

Для цитирования в научных исследованиях

Третьякова Е.О. Проектная деятельность в образовательном процессе школы // Педагогический журнал. 2023. Т. 13. № 1А. С. 225-230. DOI:10.34670/AR.2023.43.83.026

Ключевые слова

Историческая справка, метод проекта, этапы работы над проектом, руководство над проектом, тип проекта, критерии оценивания проекта.

Введение

Метод проектов возник в 20-е годы прошлого века в США. Он основывался на идеях прагматической педагогики американского философа и педагога Джона Дьюси, который предложил строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, опираясь на его личную заинтересованность в знаниях.

Метод проектов – способ, в основе которого лежит развитие познавательных навыков учащихся, критического и творческого мышления, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, увидеть и сформулировать *проблему*, а также достигнуть дидактическую цель через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться практическим результатом.

Для ученика проект – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися. Результат этой деятельности носит практический характер, и значим для самих открывателей.

Для учителя учебный проект – это дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет развивать специфические умения и навыки проектирования, а также поиск информации, практическое применение академических знаний, самообучение, исследовательская и творческая деятельность.

Основная часть

Основными этапами работы над проектом являются:

- Проблематизация – выяснение мотива к деятельности;
- Целеполагание – образ ожидаемого результата;
- Планирование – пошаговые действия;
- Реализация плана – изучение литературы, проведение экспериментов, анализ и обобщение полученных данных, выводы;
- Проектный продукт – воплощение найденного способа решения проблемы проекта;
- Презентация – результат работы.

Работа над проектом предполагает тесное взаимодействие ученика и учителя, в котором можно выделить следующие моменты:

Если сегодня часть работы ученик выполняет сам, а другую часть выполняет вместе с учителем, то завтра весь объем работы он уже сможет выполнять самостоятельно;

Если сегодня ученик всю работу, пытается выполнить сам, совершая при этом ошибки, не добиваясь при этом результата, теряя мотив к деятельности, то завтра он не сможет выполнять подобную работу;

Если сегодня ученик самостоятельно выполняет лишь то, что он умеет делать, а трудную, недоступную работу делает взрослый, то завтра ученик так и не чему не научится.

Для того чтобы максимально использовать воспитательный потенциал проектной деятельности, учителю необходимо не только учесть возрастные и индивидуальные особенности учащегося, его интересы и особенности мотивационной сферы, но и выстроить с ним оптимальные личные взаимоотношения в ходе работы над проектом. Учитель может быть:

- Руководителем проекта, который несет ответственность за ход и результат работы. В такой ситуации учащийся может быть не слишком инициативным, так как это

привычные для него отношения учитель-ученик.

- Коллегой по работе, который в значительной степени вовлечен в процесс и выполняет заранее оговоренную часть работы. Это отношения равноправных партнеров, которые увлечены общей работой и взаимно обогащаются знаниями и опытом.
- Экспертом-знатоком, который является источником информации по проблеме проекта, предоставляет необходимые сведения и дает советы, когда автор проекта обращается за ними.
- Супервизором, который лишь вдохновляет автора на работу и создает условия для ее успешного осуществления. В этом случае учащийся является полноправным автором проекта.

Для учителя самым ценным в методе проектов является сам процесс работы, так как он представляет собой инструмент, дидактическое средство обучения и развития учащихся. Учащиеся в большей степени заинтересованы в результате работы. Найти разумный баланс этих интересов позволяет правильно выбранный тип проекта. Подбирая определенный тип проекта, учитель, может управлять активностью учащегося на протяжении всего периода работы над проектом, формируя необходимые предметные знания и умения, обще учебные умения и навыки, необходимые компетентности.

Таблица 1 – Характеристики метода проектов

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт	Тип деятельности учащегося	Формируемая компетентность
Практико-ориентированный	Решение практических задач заказчика проекта	Учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации	Практическая деятельность в определенной учебно-предметной области	Деятельностная
Исследовательский проект	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы	Результат исследования, оформленный установленным способом	Деятельность, связанная с экспериментированием, логическими мыслительными операциями	Мыслительная
Информационный проект	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении	Статические данные, результаты опросов общественного мнения, обобщение высказываний различных авторов по какому-либо вопросу	Деятельность, связанная со сбором, проверкой, ранжированием информации из различных источников; общение с людьми, как источниками информации	Информационная
Творческий проект	Привлечение интереса публики к проблеме проекта	Литературные произведения, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы	Творческая деятельность, связанная с получением обратной связи от публики	Коммуникативная
Игровой или ролевой проект	Предоставление публике опыта участия в решении проблемы проекта	Мероприятие (игра, викторина, экскурсия и т.д.)	Деятельность, связанная с групповой коммуникацией	Коммуникативная

Стратегической целью проектной деятельности как технологии обучения является освоение учащимися целого ряда специфических проектных умений, обще учебных навыков и предметных знаний, формирование у них универсальных компетентностей. Эта цель находит свое отражение в критериях оценивания проектов учащихся:

- Постановка цели и обоснование проблемы проекта;
- Планирование путей ее достижения;
- Глубина раскрытия темы проекта;
- Разнообразие источников информации, целесообразность их использования;
- Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта;
- Анализ хода работы, выводы и перспективы;
- Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе;
- Соответствие требованиям оформления письменной части;
- Качество проведения презентации;
- Качество проектного продукта.

Сами названия критериев показывают ученику, чему он должен и может научиться, в ходе и в результате работы над проектом. С помощью критериев можно описать и эталон работы, учитывая при этом возрастные возможности учащихся.

Эталонный проект – это работа, в которой:

- Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована;
- Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели;
- Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы;
- Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников;
- Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты;
- Представлен исчерпывающий анализ ситуации, складывавшийся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы;
- Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта;
- Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами;
- На защите проекта внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, выступление уложилось в рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, ему удалось вызвать большой интерес аудитории;
- Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям).

Заключение

Использование проектной деятельности в образовательном учреждении способствует развитию знаний, умений и навыков учеников, развивает их творческие способности, формирует ценнейший социальный опыт. Такие качества как умение планировать свою работу, развитие навыков сотрудничества в коллективе, приобретение опыта творческой деятельности способствуют успешному обучению в школе.

Библиография

1. Бухаркина М.Ю. Разработка учебного проекта. М., 2003. 144 с.
2. Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетенций учащихся. Самара, 2003. 176 с.
3. Пахомова Н.Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении. М., 2001. 112 с.
4. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Академия, 2007. 17 с.
5. Ступницкая М.А. Критериальное оценивание проектных работ учащихся // Педагогические технологии и учебное проектирование. М., 2006. С. 52-74.
6. Ступницкая М.А. Новые педагогические технологии. Учимся работать над проектами. Рекомендации для учащихся, учителей и родителей. Ярославль: Академия развития, 2008. 256 с.
7. Ступницкая М.А. Организация и содержание проектной деятельности учащихся основного и старшего звеньев школы «Премьер» // Проектно-исследовательская деятельность: организация, сопровождение, опыт. М., 2005. 64 с.
8. Ступницкая М.А. Творческий потенциал проектной деятельности школьников // Развитие творческих способностей школьников и формирование различных моделей учета их индивидуальных достижений. М.: Школьная книга, 2006. 135 с.
9. Ступницкая М.А., Белов А.В., Родионов В.А. Критериальное оценивание как здоровьесберегающий фактор школьной среды // Школа здоровья. 2003. № 3.
10. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. Книга для учителей и родителей. М.: Просвещение, 1996. 136.

Project activity in the educational process of the school

Elena O. Tret'yakova

Physical Education Teacher,
Secondary School No. 476,

196650, 1, Pobedy b., Kolpino, Saint Petersburg, Russian Federation;

e-mail: tretuakova_elena@mail.ru

Abstract

In this article, the educational project is considered as a type of independent creative work of students, aimed at solving a specific problem. To work on a project, the author must have a certain initial level of readiness. And, of course, work that is very familiar, has been performed many times before, does not require the search for new solutions and, accordingly, does not provide an opportunity to acquire new knowledge and skills, cannot be a project. Each project is carried out in stages. First, it is necessary to formulate a problem that is transformed into a personally significant goal. Then you need to plan the work and start implementing the plan. Creation of a presentation and its presentation, protection of the project product, implementation of the found method of solving the project problem. To make the most of the educational potential of project activities, the teacher needs not only to consider the age and individual characteristics of the students, their interests and features of the motivational sphere, but also to build optimal personal relationships with him in the course of working on the project. For the teacher, the most valuable thing in the project method is the process of work itself, as it is a tool, a didactic tool for teaching and developing students. Students are more interested in the result of the work. Finding a reasonable balance of these interests allows you to choose the right type of project.

For citation

Tret'yakova E.O. (2023) Proektnaya deyatel'nost' v obrazovatel'nom protsesse shkoly [Project activity in the educational process of the school]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 13 (1A), pp. 225-230. DOI:10.34670/AR.2023.43.83.026

Keywords

Background, project method, project work steps, project guidance, project type, project evaluation criteria.

References

1. Bukharkina M.Yu. (2003) *Razrabotka uchebnogo proekta* [Development of a training project]. Moscow.
2. Golub G.B., Churakova O.V. (2003) *Metod proektov kak tekhnologiya formirovaniya klyuchevykh kompetentsii uchashchikhsya* [The method of projects as a technology for the formation of key competencies of students]. Samara.
3. Pakhomova N.Yu. (2001) *Metod uchebnykh proektov v obrazovatel'nom uchrezhdenii* [Method of educational projects in an educational institution]. Moscow.
4. Polat E.S., Bukharkina M.Yu. (2007) *Sovremennye pedagogicheskie i informatsionnye tekhnologii v sisteme obrazovaniya* [Modern pedagogical and information technologies in the education system]. Moscow: Akademiya Publ.
5. Stupnitskaya M.A. (2006) Kriterial'noe otsenivanie proektnykh rabot uchashchikhsya [Criteria-based assessment of students' design work]. In: *Pedagogicheskie tekhnologii i uchebnoe proektirovanie* [Pedagogical technologies and educational design]. Moscow.
6. Stupnitskaya M.A. (2008) *Novye pedagogicheskie tekhnologii. Uchimsya rabotat' nad proektami. Rekomendatsii dlya uchashchikhsya, uchitelei i roditelei* [New pedagogical technologies. Learning to work on projects. Recommendations for students, teachers and parents]. Yaroslavl: Akademiya razvitiya Publ.
7. Stupnitskaya M.A. (2005) Organizatsiya i sodержanie proektnoi deyatel'nosti uchashchikhsya osnovnogo i starshego zven'ev shkoly «Prem'er» [Organization and content of the project activities of students of the main and senior levels of the “Premier” school]. In: *Proektno-issledovatel'skaya deyatel'nost': organizatsiya, soprovozhdenie, opyt* [Design and research activity: organization, support, experience]. Moscow.
8. Stupnitskaya M.A. (2006) Tvorcheskii potentsial proektnoi deyatel'nosti shkol'nikov [Creative potential of project activities of schoolchildren]. In: *Razvitie tvorcheskikh sposobnostei shkol'nikov i formirovanie razlichnykh modelei ucheta ikh individual'nykh dostizhenii* [Development of creative abilities of schoolchildren and the formation of various models for accounting for their individual achievements]. Moscow: Shkol'naya kniga Publ.
9. Stupnitskaya M.A., Belov A.V., Rodionov V.A. (2003) Kriterial'noe otsenivanie kak zdorov'esberegayushchii faktor shkol'noi sredy [Criteria assessment as a health-saving factor of the school environment]. *Shkola zdorov'ya* [School of Health], 3.
10. Yurkevich V.S. (1996) *Odarenniy rebenok: illyuzii i real'nost'*. *Kniga dlya uchitelei i roditelei* [Gifted child: illusions and reality. A book for teachers and parents]. Moscow: Prosveshchenie Publ.