

УДК 74.102.413 (045)

DOI: 10.34670/AR.2022.21.37.054

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста со звуковым составом слова в процессе подготовки к обучению грамоте

Киркина Елена Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры методики дошкольного и начального образования,
Мордовский государственный педагогический университет,
430007, Российская Федерация, Саранск, ул. Студенческая, 11А;
e-mail: kirkinaelena@yandex.ru

Исследование выполнено в рамках гранта на проведение научно-исследовательских работ по приоритетным направлениям научной деятельности вузов-партнеров по сетевому взаимодействию (МГПУ – ЮУрГГПУ) по теме «Подготовка педагога к обучению детей грамоте».

Аннотация

В современном обществе, когда растет уровень требований к дошкольнику при поступлении в школу, подготовка к обучению грамоте становится одной из важнейших задач дошкольного образования. Поэтому исследования, выявляющие условия, содержания и методы работы по подготовке детей старшего дошкольного возраста к грамоте имеют приоритетное значение. В статье рассмотрены особенности ознакомления детей дошкольного возраста со звуковым составом слова. Проведенное исследование показало, что ознакомление старших дошкольников со звуковым составом слова в процессе подготовки к обучению грамоте будет наиболее эффективно при проведении работы по освоению дошкольником обобщенного способа интонационного выделения звука в слове, формировании умения называть изолированный (отдельный) звук и выделять его местоположение в слове, обучении выявлению фонем в слове в определенном порядке и их описание (мягкий – твердый, звонкий – глухой, гласный – согласный). Работа над развитием звуковой стороны слова и овладение основами грамотности способствуют развитию познавательных навыков, творческого воображения и пространственных представлений.

Для цитирования в научных исследованиях

Киркина Е.Н. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста со звуковым составом слова в процессе подготовки к обучению грамоте // Педагогический журнал. 2022. Т. 12. № 3А. С. 291-295. DOI: 10.34670/AR.2022.21.37.054

Ключевые слова

Дошкольная педагогика, подготовка к обучению грамоте, звук, звуковой состав слова, старший дошкольный возраст.

Введение

Вследствие постоянного поиска путей совершенствования содержания и методов обучения дошкольников, а также с постоянно возрастающими требованиями начальной школы к уровню подготовленности детей возникает проблема формирования базовых представлений о языковых явлениях у дошкольников, что особенно актуально в современных условиях.

Осознание звуковой стороны речи – важнейшее условие развития речи детей и усвоения ими родного языка. Осознание звуковой стороны слова помогает выделению новой области объективных явлений, тем самым будет играть существенную роль в последующем изучении курса родного языка ребенком в школе.

Основная часть

Опираясь на школьную методику обучения фонетике, разработанную Д.Б. Элькониным [Эльконин, 2005, 32], и в целом продолжая теоретическую линию, Л.Е. Журова выдвинула на первый план задачу формирования нового отношения к речевой действительности у детей [Журова, 1978, 18]. Что касается смыслоразличительной функции фонемы, то методология Л.Е. Журовой включает в себя игры и упражнения, которые способствуют ее раскрытию, но, как справедливо утверждает Н.С. Старжинская, усвоение данной функции не носит у Л.Е. Журовой систематического характера.

Наряду с Д.Б. Элькониным и Л.Е. Журовой, проблемой изучения звукового состава слова занимались Л.Н. Петрова, Н.С. Варенцова, Н.С. Старжинская, Н.В. Дурова, М.М. Алексеева [Дурова, 1999].

Процесс речевого развития включает в себя два взаимосвязанных аспекта – это формирование речевых умений и навыков и осознание явлений языка и речи. Обучение грамоте – это освоение умения читать и писать, формулировать собственные мысли в письменном виде, понимать связный текст, а не просто отдельные слова. Подготовка дошкольника к обучению грамоте напрямую зависит от его общего речевого развития и речевой культуры [Алексеева, 1998, 372]. Следовательно, возникает потребность в двустороннем обучении: между процессом развития речи в детском саду и подготовкой к обучению грамоте.

Знакомство дошкольников с терминами «слово» и «звук» происходит в процессе развития речи на занятиях. Для осознания звукового и слогового состава слова детям необходимо осознание и понимание вышеуказанных терминов. При работе с детьми воспитатель должен познакомить детей старшего дошкольного возраста с понятиями «слово» и «звук», не осложняя теоретическими аспектами, а внедряя их в практическую деятельность для общения со взрослыми и сверстниками. При помощи различных методов и приемов работы (чтение и рассказывании разных жанров прозы и поэзии, игр и упражнений и т.д.) педагог вырабатывает у детей определенные навыки.

В процессе знакомства со звуковой структурой слова необходимо, чтобы звучащее слово стало предметом особого наблюдения и анализа. С определенного возраста дети начинают воспринимать звуковую сторону речи. Общаясь со взрослыми и сверстниками, ребенок начинает замечать и повторять неправильное произношение, заменять и переставлять звуки в словах, начинает замечать различия отдельных гласных. Активный интерес к звуковой культуре речи и вообще к звучанию речи развивается у детей старшего дошкольного возраста в свободной деятельности, когда они придумывают игры со звуками, рифмами, задают вопросы

о значении слов, интересуются толкованием их звучания и смысла. Следует отметить, что при повседневном общении ребенок самостоятельно не разбивает слова на звуки и слоги. Этот навык воспитанник получает в процессе подготовки к обучению грамоте.

Для решения задачи подготовки детей к звуковому анализу необходимо научить их воспринимать слово не как единый звуковой комплекс, а как структурную единицу, состоящую из отдельных звуков, т.е. научиться слышать отдельные звуки в слове.

Чтобы научить ребенка выделять отельные звуки в слове следует обратить внимание на интонацию, выделять ударением отдельные звуки или протяжным проговариванием слова. В старшей группе на занятиях педагог устанавливает задачу – выработать умение производить звуковой анализ. Для освоения интонационного выделения фонемы в слове, ее правильного произношения и обнаружения используются приемы сравнения звуков речи со звуками окружающего мира («песнями»): шелеста леса – шиши, мухи – жжж, ветра – ууу. И детей просят их произнести так, чтобы можно было услышать эти «песенки». На занятии педагог предлагает детям «спеть» в слове песенку ветра (ш-шмелль, мыш-шка, малыш-ш) или песенку жука (ж-жуц, луж-жа, корж-ж). Дошкольникам проще выполнить задание, если оно будет реализовано в игровой ситуации. Также подбираются слова, которые можно произносить протяжно. Так детям легче понять, что звуки следуют друг за другом.

При повседневном общении акцент на определенном звуке не требуется. Поэтому необходимо на занятии уделить особое внимание дикции и артикуляции. Утрированное и протяжное произношение звуков вырабатывают у ребенка навык произношения слов, не отделяя звуки друг от друга (кллуббокк, веннник).

Главной задачей подготовительного этапа к обучению грамоте является развитие умений выделять любой согласный звук в слове, что позволяет детям изучить звуковую структуру слова (определить наличие или отсутствие <https://mordgpi.antiplagiat.ru/report/full/384?v=1&c=0&page=58> звука).

Выделение звука внутри слова ребенком может быть выполнено, при правильном интонационном и артикуляционном показе воспитателем изучаемого звука. Артикуляция ребенка становится управляемой, если дошкольник правильно интонирует звук в слове, именно это помогает детям дошкольного возраста выделить фонему внутри слова.

Лучше всего эти умения у дошкольников закрепляются в играх. Во время игровой деятельности дошкольники называют пару (мягкий или твердый звук) заданного звука (лев [л'], слон [л]) или называют предметы в названии которых есть похожие звуки [Киркина, Щемерова, 2020, 283].

Упражнения на выделение первого звука в слове детьми является эффективным способом развития умения различать звуки по твердости и мягкости [Старжинская, 1989].

Итак, фонематический анализ и синтез – это умение разделить слово на отдельные фонемы, определить их последовательность, количество, а также составить слово из отдельных звуков. Дошкольники «погружаются» в звуковую реальность языка: они научатся выделять отдельные звуки словами, определять первый звук в слове, выбирать слова с определенным звуком и различать твердые и мягкие согласные по слуху (без использования самих терминов).

На основе звукового анализа и синтеза дети учатся читать по слогам и словам. Знание звуковой структуры слова и работа над звуковым анализом и синтезом необходимы, чтобы научиться читать и писать. Слияние звуков, воплощенных в фишках, представляет собой моделирование чтения, а выкладывание фишек похоже на письмо. И это все проходит в игровой форме.

Заключение

Таким образом, ознакомление старших дошкольников со звуковым составом слова в процессе подготовки к обучению грамоте будет наиболее эффективно при проведении работы по освоению дошкольником обобщенного способа интонационного выделения звука в слове, формировании умения называть изолированный (отдельный) звук и выделять его местоположение в слове, обучении выявлению фонем в слове в определенном порядке и их описание (мягкий – твердый, звонкий – глухой, гласный – согласный).

Работа над развитием звуковой стороны слова и овладение основами грамотности способствуют развитию познавательных навыков, творческого воображения и пространственных представлений.

Библиография

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М.: Академия, 1998. 400 с.
2. Дурова Н.В. (ред.) Обучение дошкольников грамоте. М.: Школьная Пресса, 1999. 142 с.
3. Журова Л.Е. Обучение грамоте детей в детском саду. М.: Академия, 1978. 118 с.
4. Киркина Е.Н., Щемерова Н.Н. Потенциал использования различных видов детской деятельности в процессе подготовки дошкольников к обучению грамоте // Школа будущего. 2020. № 1. С. 282–290.
5. Старжинская Н.С. Занимательный материал по обучению грамоте. Мн.: Высшая школа, 1989. 240 с.
6. Эльконин Д.Б. Экспериментальный анализ начального этапа обучения чтению // Вопросы психологии. 2005. № 4. С. 31-42.
7. Aguilera D., LeCompte M. D. Resiliency in Native languages: The tale of three Indigenous communities' experiences with language immersion //Journal of American Indian Education. – 2007. – C. 11-36.
8. Deverell G. Towards the formulation of a language policy for Pacific Preschools: a survey of language use by parents and teachers //Journal of Educational Studies, Suva. – 1986. – T. 8. – №. 16. – C. 73-86.
9. Gámez P. B., Levine S. C. Oral language skills of Spanish-speaking English language learners: The impact of high-quality native language exposure //Applied Psycholinguistics. – 2013. – T. 34. – №. 4. – C. 673-696.
10. Uslu B., Ersan C. The Effect of Foreign Language Education on Preschoolers' Native Language Development //International Journal of Research in Education and Science. – 2020. – T. 6. – №. 3. – C. 381-395.

Presenting the sound composition of the word to children of senior preschool age in the process of preparation for reading and writing learning

Elena N. Kirkina

PhD in Philology, Associate Professor,
Associate Professor of the Department of Methods of Preschool
and Primary Education,
Mordovia State Pedagogical University,
430007, 11A, Studencheskaya str., Saransk, Russian Federation;
e-mail: kirkinaelena@yandex.ru

Abstract

With the ever-increasing requirements of elementary school to the level of readiness of children, the problem of forming basic ideas about linguistic phenomena among preschoolers arises, which is especially important in modern conditions. In modern society, when the level of requirements for a preschooler when entering school is growing, preparing for literacy is becoming one of the most

Elena N. Kirkina

important tasks of preschool education. Therefore, studies that reveal the conditions, content and methods of work to prepare children of senior preschool age for literacy are of priority importance. The article discusses the features of familiarization of preschool children with the sound composition of the word. The study showed that familiarization of older preschoolers with the sound composition of a word in the process of preparing for learning to read and write will be most effective when a preschooler masters a generalized method of intonational sound isolation in a word, develops the ability to name an isolated (separate) sound and highlight its location in a word, learning to identify phonemes in a word in a certain order and their description (soft or hard, voiced or deaf, vowel or consonant). Working on the development of the sound side of the word and mastering the basics of literacy contribute to the development of cognitive skills, creative imagination and spatial representations.

For citation

Kirkina E.N. (2022) Oznakomlenie detei starshego doshkol'nogo vozrasta so zvukovym sostavom slova v protsesse podgotovki k obucheniyu gramote [Presenting the sound composition of the word to children of senior preschool age in the process of preparation for reading and writing learning]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 12 (3A), pp. 291-295. DOI: 10.34670/AR.2022.21.37.054

Keywords

Preschool pedagogy, preparation for reading and writing learning, sound, sound composition of the word, senior preschool age.

References

1. Aguilera, D., & LeCompte, M. D. (2007). Resiliency in Native languages: The tale of three Indigenous communities' experiences with language immersion. *Journal of American Indian Education*, 11-36.
2. Alekseeva M.M. (1998) *Metodika razvitiya rechi i obucheniya rodnomu yazyku doshkol'nikov* [Methods for the development of speech and teaching the native language of preschoolers]. Moscow: Akademiya Publ.
3. Deverell, G. (1986). Towards the formulation of a language policy for Pacific Preschools: a survey of language use by parents and teachers. *Journal of Educational Studies*, Suva, 8(16), 73-86.
4. Durova N.V. (ed.) (1999) *Obuchenie doshkol'nikov gramote* [Teaching preschool children to read and write]. Moscow: Shkol'naya Pressa Publ.
5. El'konin D.B. (2005) *Eksperimental'nyi analiz nachal'nogo etapa obucheniya chteniyu* [Experimental analysis of the initial stage of teaching reading]. *Voprosy psichologii* [Questions of psychology], 4, pp. 31-42.
6. Gámez, P. B., & Levine, S. C. (2013). Oral language skills of Spanish-speaking English language learners: The impact of high-quality native language exposure. *Applied Psycholinguistics*, 34(4), 673-696.
7. Kirkina E.N., Shchemerova N.N. (2020) Potentsial ispol'zovaniya razlichnykh vidov detskoi deyatel'nosti v protsesse podgotovki doshkol'nikov k obucheniyu gramote [The potential of using various types of children's activities in the process of preparing preschool children for literacy]. *Shkola budushchego* [School of the future], 1, pp. 282-290.
8. Starzhinskaya N.S. (1989) *Zanimatel'nyi material po obucheniyu gramote* [Entertaining reading material]. Minsk: Vysshaya shkola Publ.
9. Uslu, B., & Ersan, C. (2020). The Effect of Foreign Language Education on Preschoolers' Native Language Development. *International Journal of Research in Education and Science*, 6(3), 381-395.
10. Zhurova L.E. (1978) *Obuchenie gramote detei v detskom sadu* [Teaching children literacy in kindergarten]. Moscow: Akademiya Publ.