

**Блоки для цитирования выпуска журнала
«Культура и цивилизация»
за 2021 год, том 11, № 2А**

24.00.01 – Теория и история культуры

Изотова Н.Н. Культурные исследования Сэйго Мацуока: от «редакционной инженерии» к «дзэнскому компьютеру» // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 5-11. DOI: 10.34670/AR.2021.44.87.001

Izotova N.N. (2021) Kul'turnye issledovaniya Seigo Matsuoka: ot "redaktsionnoi inzhenerii" k "dzenskomu komp'yuteru" [Seigow Matsuoka's cultural studies: from "editorial engineering" to "ZENetic computer"]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 5-11. DOI: 10.34670/AR.2021.44.87.001

Сунь Шаньшань. Традиционные праздники и кулинарная культура народа орокен, проживающего вдоль реки Амур // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 12-18. DOI: 10.34670/AR.2021.89.26.002

Sun Shanshan (2021) Traditsionnye prazdniki i kulinarnaya kul'tura naroda oroken, prozhivayushchego vdol' reki Amur [The traditional holidays and culinary culture of the Orokens living along the Amur River]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 12-18. DOI: 10.34670/AR.2021.89.26.002

Мельдианова А.В., Померанцев С.В. The role of borrowings in intercultural communication and in communication technologies // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 19-25. DOI: 10.34670/AR.2021.89.68.003

Mel'dianova A.V., Pomerantsev S.V. (2021) The role of borrowings in intercultural communication and in communication technologies. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 19-25. DOI: 10.34670/AR.2021.89.68.003

Курбатов А.В., Курбатова Л.А. Ценностно-смысловая культура устойчивого развития // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 26-35. DOI: 10.34670/AR.2021.13.39.004

Kurbatov A.V., Kurbatova L.A. (2021) Tsennostno-smyslovaya kul'tura ustoichivogo razvitiya [Value-sense culture of sustainable development]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 26-35. DOI: 10.34670/AR.2021.13.39.004

Рудь О.В. Феномен казачества в культуре современной России // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 36-41. DOI: 10.34670/AR.2021.96.83.005

Rud' O.V. (2021) Fenomen kazachestva v kul'ture sovremennoi Rossii [The phenomenon of Cossackdom in the culture of modern Russia]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 36-41. DOI: 10.34670/AR.2021.96.83.005

Винокуров В.С., Козина Т.Н. Русский характер картин И.К. Айвазовского // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 42-52. DOI: 10.34670/AR.2021.49.96.006

Vinokurov V.S., Kozina T.N. (2021) Russkii kharakter kartin I.K. Aivazovskogo [The Russian character of I.K. Aivazovsky's paintings]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 42-52. DOI: 10.34670/AR.2021.49.96.006

Янь Цюцзюй. Исследовательская группа по сопоставлению и охране нематериального культурного наследия в России // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 53-60. DOI: 10.34670/AR.2021.10.53.007

Yan Quju (2021) Issledovatel'skaya gruppа po sopostavleniyu i okhrane nematerial'nogo kul'turnogo naslediya v Rossii [The research group on the comparison and protection of intangible cultural heritage in Russia]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 53-60. DOI: 10.34670/AR.2021.10.53.007

Лебедева М.С. Особенности культурологического подхода к исследованию междисциплинарных проблем в социально-гуманитарном знании // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 61-73. DOI: 10.34670/AR.2021.97.14.008

Lebedeva M.S. (2021) Osobennosti kul'turologicheskogo podkhoda k issledovaniyu mezhdistsiplinarykh problem v sotsial'no-gumanitarnom znanii [The features of the culturological approach to studying interdisciplinary problems in social and humanities knowledge]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 61-73. DOI: 10.34670/AR.2021.97.14.008

Новосельская В.В. Охрана культурного и природного наследия в Республике Крым: современное состояние и перспективы // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 74-87. DOI: 10.34670/AR.2021.60.95.009

Novosel'skaya V.V. (2021) Okhrana kul'turnogo i prirodnogo naslediya v Respublike Krym: sovremennoe sostoyanie i perspektivy [The protection of the cultural and natural heritage in the Republic of Crimea: the current state and prospects]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 74-87. DOI: 10.34670/AR.2021.60.95.009

Искра А.А. Современные подходы к исследованию культурного пространства // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 88-97. DOI: 10.34670/AR.2021.70.49.010

Iskra A.A. (2021) Sovremennye podkhody k issledovaniyu kul'turnogo prostranstva [Modern approaches to studying the cultural space]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 88-97. DOI: 10.34670/AR.2021.70.49.010

Биялова И.Я., Биялова Л.М. Усадьба Ф.К. Мильгаузена в Симферополе // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 98-102. DOI: 10.34670/AR.2021.95.13.011

Bilyalova I.Ya., Bilyalova L.M. (2021) Usad'ba F.K. Mil'gauzena v Simferopole [The estate of F.K. Milgauzen in Simferopol]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 98-102. DOI: 10.34670/AR.2021.95.13.011

Шахова И.В. О взаимосвязи социального и религиозного контекста в творчестве русских живописцев второй половины XIX века // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 103-109. DOI: 10.34670/AR.2021.49.49.012

Shakhova I.V. (2021) O vzaimosvjazi social'nogo i religioznogo konteksta v tvorchestve russkih zhivopiscev vtoroj poloviny XIX veka [On the relationship between social and religious context in the works of Russian painters of the second half of the XIX century]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 103-109. DOI: 10.34670/AR.2021.49.49.012

Белкина С.В. Аутентичность и коммодификация культурного туризма // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 110-116. DOI: 10.34670/AR.2021.73.68.013

Belkina S.V. (2021) Autentichnost' i kommodifikatsiya kul'turnogo turizma [Authenticity and commodification of cultural tourism]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 110-116. DOI: 10.34670/AR.2021.73.68.013

Любезнова Н.В., Выходцева И.С. Синхроническое и диахроническое изучение языка // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 117-125. DOI: 10.34670/AR.2021.20.40.014

Lyubeznova N.V., Vykhodtseva I.S. (2021) Sinkhronicheskoe i diakhronicheskoe izuchenie yazyka [Synchronous and diachronic language learning]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 117-125. DOI: 10.34670/AR.2021.20.40.014

Кязими Г. International dialogue as an important factor of cultural cooperation // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 126-132. DOI: 10.34670/AR.2021.82.75.015

Kazimi G. (2021) International dialogue as an important factor of cultural cooperation. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 126-132. DOI: 10.34670/AR.2021.82.75.015

Юстус А.М., Костко О.Ю. Феномен цветовой культуры бидермайера // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 133-143. DOI: 10.34670/AR.2021.84.15.016

Yustus A.M., Kostko O.Yu. (2021) Fenomen tsvetovoi kul'tury bidermaiera [The phenomenon of Biedermeier color culture]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 133-143. DOI: 10.34670/AR.2021.84.15.016

Чеглаков А.Д. Modern methods of artistic woodworking during author's sculptures creation // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 144-152. DOI: 10.34670/AR.2021.96.42.017

Cheglakov A.D. (2021) Modern methods of artistic woodworking during author's sculptures creation. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 144-152. DOI: 10.34670/AR.2021.96.42.017

Идиатуллин А.К., Мухаметшин А.А. Религиозная ситуация в Ульяновской области в 2010-2017 гг. (по материалам местных печатных СМИ) // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 153-160. DOI: 10.34670/AR.2021.51.29.018

Idiatullov A.K., Mukhametshin A.A. (2021) Religioznaya situatsiya v Ul'yanovskoi oblasti v 2010-2017 gg. (po materialam mestnykh pechatnykh SMI) [Religious situation in the Ulyanovsk region in 2010-2017 (based on materials from local print media)]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 153-160. DOI: 10.34670/AR.2021.51.29.018

Карчина В.В. Особенности хантыйской сказки и проблема ее адаптации к другой культуре // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 161-166. DOI: 10.34670/AR.2021.23.94.019

Karchina V.V. (2021) Osobennosti khantyiskoi skazki i problema ee adaptatsii k drugoi kul'ture [Features of the khanty fairy tale and the problem of its adaptation to other culture]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 161-166. DOI: 10.34670/AR.2021.23.94.019

Хуснутдинов А.С. Выражение способов глагольного действия в башкирском языке с участием глагола тор в составе аналитической конструкции // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 167-174. DOI: 10.34670/AR.2021.28.68.020

Khusnutdinov A.S. (2021) Vyrazhenie sposobov glagol'nogo deistviya v bashkirskom yazyke s uchastiem glagola tor v sostave analiticheskoi konstruktсии [Expression of ways of verbal action in the Bashkir language with the participation of the verb tor as part of an analytical construction]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 167-174. DOI: 10.34670/AR.2021.28.68.020

Хуснутдинов А.С. Особенности выражения акциональных значений и качественно-аспектуальных характеристик аналитических глагольных конструкций в башкирском языке // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 175-182. DOI: 10.34670/AR.2021.46.38.021

Khusnutdinov A.S. (2021) Osobennosti vyrazheniya aktsional'nykh znachenii i kachestvenno-aspektual'nykh kharakteristik analiticheskikh glagol'nykh konstruktсии v bashkirskom yazyke [Features of the expression of actional meanings and qualitative-aspectual characteristics of analytical verb constructions in the Bashkir language]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 175-182. DOI: 10.34670/AR.2021.46.38.021

Морозова О.В. Предельно-мировоззренческая экспертиза культурных и гуманитарных объектов: введение в методологию // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 183-192. DOI: 10.34670/AR.2021.10.14.022

Morozova O.V. (2021) Predel'no-mirovozzrencheskaya ekspertiza kul'turnykh i humanitarnykh ob"ektov: vvedenie v metodologiyu [Boundedness and worldview examination of cultural and humanitarian objects: introduction to the methodology]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 183-192. DOI: 10.34670/AR.2021.10.14.022

Боровик М.В. Культурологические особенности контроля работы современных средств массовой информации // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 193-198. DOI: 10.34670/AR.2021.97.48.023

Borovik M.V. (2021) Kul'turologicheskie osobennosti kontrolya raboty sovremennykh sredstv massovoi informatsii [Cultural features of monitoring the work of modern mass media]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 193-198. DOI: 10.34670/AR.2021.97.48.023

Интыкбаев Е.А., Интыкбаева Ж.Е. О проблемах современной киномузыки Казахстана и некоторых путях их преодоления // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 199-207. DOI: 10.34670/AR.2021.97.48.023

Intykbaev E.A., Intykbaeva Zh.E. (2021) O problemakh sovremennoi kinomuzyki Kazakhstana i nekotorykh putyakh ikh preodoleniya [About the problems of modern film music in Kazakhstan and some ways to overcome them]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 199-207. DOI: 10.34670/AR.2021.97.48.023

Николаева Н.Г., Ермошин А.В. Реалии эллинистического мира в представлениях древнерусского книжника (на материале Казанского Евангелия XIV века) // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 208-215. DOI: 10.34670/AR.2021.20.69.024

Nikolaeva N.G., Ermoshin A.V. (2021) Realii ellinisticheskogo mira v predstavleniyakh drevnerusskogo knizhnika (na materiale Kazanskogo Evangeliya XIV veka) [The realities of the hellenistic world in the old russian scribe's perception (based on the Kazan Gospel of the 14th century)]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 208-215. DOI: 10.34670/AR.2021.20.69.024

Лепешкина Л.Ю. Символы пути в загробный мир в традиционной культуре народов Поволжья // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 2А. С. 216-224. DOI: 10.34670/AR.2021.37.46.025

Lepeshkina L.Yu. (2021) Simvoly puti v zagrobnyi mir v traditsionnoi kul'ture narodov Povolzh'ya [The symbols of the path to the afterlife in the traditional culture of the peoples of the Volga region]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (2A), pp. 216-224. DOI: 10.34670/AR.2021.37.46.025