

УДК 008

DOI 10.34670/AR.2019.45.5.016

Библиотека нового типа в информационной эпохе: социально-философский анализ

Пляхотко Александр Сергеевич

Аспирант,
кафедра социально-культурной деятельности, культурологии и социологии,
Тюменский государственный институт культуры,
625003, Российская Федерация, Тюмень, ул. Республики, 19;
e-mail: sanek_tyumen@mail.ru

Акулич Евгений Михайлович

Доктор социологических наук,
завкафедрой социально-культурной деятельности, культурологии и социологии,
декан факультета социально-культурных технологий,
Тюменский государственный институт культуры,
625003, Российская Федерация, Тюмень, ул. Республики, 19;
e-mail: kafedra_scd@mail.ru

Аннотация

В последнее время заметно усилился интерес к изучению новых информационных технологий. Вопросы роли и места библиотеки в информационной эпохе также становятся актуальными, поскольку как социальный институт она сопровождает всю человеческую жизнь и вынуждена отвечать на вызовы времени. Перемены в обществе в той или иной степени со временем приводят к появлению новых культурно-исторических типов библиотек. В настоящей статье отмечается, что важнейшая задача библиотеки нового типа – в век новых информационных технологий всесторонне содействовать становлению личности, способной применять, находить, хранить и преобразовывать различную информацию, а также преодолевать информационные барьеры и свободно ориентироваться в информационной среде. Проведенный социально-философский анализ современной библиотеки указывает на то, что взаимодействие систем коммуникаций в целях повышения информационной культуры общества является гуманистической, в то же время приоритетной миссией современных библиотек. В работе также отмечается, что библиотечный коллектив сегодня должен обладать соответствующими профессиональными и личностными качествами, а также оригинальностью и инновационностью мышления. Предполагается, что исследование феномена библиотеки нового типа как важнейшего социального института даст импульс дальнейшему совершенствованию информационной инфраструктуры.

Для цитирования в научных исследованиях

Пляхотко А.С., Акулич Е.М. Библиотека нового типа в информационной эпохе: социально-философский анализ // Культура и цивилизация. 2019. Том 9. № 5А. С. 118-124. DOI 10.34670/AR.2019.45.5.016

Ключевые слова

Библиотека нового типа, информационная эпоха, цифровые технологии, социальное развитие, информационное общество, библиотечный коллектив.

Введение

В последнее время все большую актуальность приобретают проблемы, связанные с развитием эпохи информационного общества, в котором особая роль отводится информации и знанию. Современное общество характеризуется колоссальными возможностями владения цифровыми технологиями, что позволяет свободно производить, хранить, преобразовывать, передавать информацию в кратчайшие сроки на любые расстояния. Наблюдается небывалое ранее всеобъемлющее проникновение сети Интернет во все сферы человеческой жизни. Ускорение темпов социального развития, с одной стороны, делает существование человека комфортнее и качественнее, а с другой – меняет его восприятие реальности и порождает новые современные проблемы. Вопросы роли и места библиотеки в информационной эпохе также становятся актуальными, поскольку как социальный институт она сопровождает всю человеческую жизнь и вынуждена отвечать на вызовы времени. Осмысление миссии библиотеки нового типа в обществе требует использования междисциплинарных подходов к рассмотрению данной проблемы, в частности проведения социально-философского анализа. Для объективного анализа возможностей современной библиотеки для начала целесообразно раскрыть сущностные черты и основные отличительные признаки информационной эпохи.

Основная часть

Известный канадский философ М. Маклюэн утверждал, что в XX в. культура, находящаяся в состоянии радикального перехода от одного способа восприятия к другому – конкретно от слухового к визуальному модусу, переживает процесс брожения, становится своеобразным творческим ферментом [Маклюэн, 2013, 140-141]. В современную эпоху жизнедеятельность человечества все больше осуществляется посредством новых информационных технологий, таких как масс-медиа, телекоммуникации, гаджеты и т. д. В то же время модификация используемой визуальной технологии электрической неизбежно приводит к трансформации индивидуализма. Причинно-следственные связи и последствия использования новых технологий, их положительное и отрицательное влияние на общество изучены недостаточно, поскольку предполагается, что любая неосознанная сила несет в себе потенциальную опасность. Библиотека, являясь институтом культуры, также меняет свой облик, непосредственно зависящий как от уровня общественного развития, так и от технических возможностей распространения информации.

Как отмечал американский социолог Д. Белл, общественные структуры не изменяются в одночасье, а иногда для того, чтобы революция полностью завершилась, требуется целое столетие [Белл, 1999, 655]. При этом понятие индустриального общества в данном случае является аналитической конструкцией. Рассуждая о постиндустриальном обществе как аналитической конструкции, Белл подчеркивал, что в постиндустриальном обществе реальность становится социальным мифом, воспринимаемым через отражение человеком своего «я» в других людях. Концепция информационного общества у Белла явилась новым

этапом развития теории постиндустриального общества. Переход в информационную эру не просто означает развитие существовавших ранее способов коммуникации, а вызывает к жизни новые принципы социальной и технологической организации [Там же, 122]. Библиотека как социальный институт, выступая исторически сложившейся устойчивой формой организации социальной жизни, аналогичным образом претерпевает изменения, связанные с общественной эволюцией. Перемены в обществе в той или иной степени со временем приводят к трансформации функций библиотечного учреждения: происходит зарождение новых культурно-исторических типов библиотек. Именно таким образом 27 мая 2009 г. была открыта первая в России национальная электронная библиотека – Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, в которой активно применяются современные технологии в обслуживании пользователей. Эти технологии призваны обеспечить широкий доступ к важнейшим государственным информационным ресурсам. Важнейшая задача библиотеки нового типа – в век новых информационных технологий всесторонне содействовать становлению личности, способной применять, находить, хранить и преобразовывать различную информацию, а также преодолевать информационные барьеры и свободно ориентироваться в информационной среде [Пляхотко, Формирование..., 2018, 37].

Видный отечественный философ и организатор науки В.С. Степин писал об изменении целей человеческой деятельности и ее этических регулятивов. Он отмечал, что решение ряда проблем современного информационного общества заключается не в отказе от научно-технического развития, а в придании ему гуманистического измерения [Степин, 2011, 100]. Отечественный ученый, специалист в области библиотековедения А.В. Соколов также отмечал, что библиотечно-библиографический социальный институт будет нужен грядущему информационному обществу, в какой мере он возьмет на себя выполнение гуманистической миссии [Соколов, 2012, 394]. Выполнение этой миссии подразумевает, в частности, взаимодействие систем коммуникаций в целях повышения информационной культуры общества. Библиотека нового типа активно взаимодействует с другими культурными и образовательными учреждениями. Так, в последнее время все чаще реализуются совместные проекты музеев и библиотек. Мы наблюдаем в современном обществе небывалое ранее сплочение совместной деятельности данных учреждений культуры [Пляхотко, Возможности..., 2018, 237]. Данный феномен также является следствием того, что происходят радикальные изменения и преобразования подходов к организации ее деятельности. И библиотека, и музей в наши дни имеют множество точек соприкосновения.

Президентская библиотека ориентирована на активное взаимодействие с вузами и школами страны, реализацию совместных образовательных проектов. Специалисту XXI в. недостаточно получить образование единожды: он вынужден повышать квалификацию и даже переучиваться в течение всей жизни. А это под силу только специалисту, обладающему высоким уровнем профессиональной самостоятельности и мобильности, именно такой специалист востребован сегодня на рынке труда. Электронные ресурсы учреждения значительно расширяют информационное пространство изучения ряда предметных областей. Тематика ресурсов, представленных в фонде Президентской библиотеки, связана с историей российской государственности, правом и русским языком, в то же время охватывает многие области знаний в их историческом аспекте. По состоянию на начало 2019 г. электронный фонд насчитывает более 800 000 единиц хранения.

Особого внимания заслуживает опыт функционирования филиала Президентской библиотеки в Тюменской области, открытый 23 мая 2011 г. на базе Тюменской областной

научной библиотеки им. Д.И. Менделеева. В целях формирования информационной компетентности учащейся молодежи филиал проводит практико-ориентированные интерактивные занятия по работе с ресурсами Президентской библиотеки на основе доступа к удаленному читальному залу. Количество участников мероприятий, проводимых в дистанционном формате, постоянно увеличивается, таким образом, география присутствия учреждения расширяется.

Научно-образовательная и научно-просветительская деятельность, осуществляемая в Тюменском филиале Президентской библиотеки (организация выставок, экскурсий, лекций, кино- и видеопроекты, мультимедийные проекты, иные проекты, в том числе в электронной среде), занимает важное место в работе библиотеки. Реализация образовательных и просветительских мероприятий позволяет привлечь внимание к фондам библиотеки (например, проводимая библиотекой для школьников ежегодная олимпиада предполагает ознакомление участников с научными и учебными источниками, размещенными на портале библиотеки), донести до массовой аудитории результаты научной и иной работы библиотеки. Кроме того, образовательная и просветительская деятельность имеет целью формирование гражданского общественного сознания, повышения в обществе интереса к отечественной истории, популяризацию деятельности институтов государственной власти, укрепление их связей с общественностью.

В 2017 г. между Президентской библиотекой им. Б.Н. Ельцина и Тюменским институтом повышения квалификации сотрудников МВД России было заключено соглашение о стратегическом партнерстве в деле формирования единого информационного пространства в области истории, теории и практики российской государственности [Пляхотко, 2019, 73]. За три года сотрудничества было проведено более 40 практико-ориентированных обучающих семинаров по работе с ресурсами Президентской библиотеки со слушателями института, в электронном читальном зале Президентской библиотеки зарегистрировалось более 300 работников правоохранительных органов, приезжающих на курсы повышения квалификации со всей Российской Федерации.

Поскольку современная библиотека ориентирована на проведение массовых мероприятий, особая роль должна отводиться одному из главных инструментов жизнеобеспечения библиотечной среды – библиотечному коллективу. Для того чтобы успешно содействовать формированию информационной культуры, библиотечный специалист должен быть достаточно компетентен сам, поэтому правильно организованная работа с персоналом является гарантом высокоэффективной работы библиотеки в данном направлении. Если профессиональная подготовка недостаточна и сотрудник библиотеки не располагает какой-либо важной, с точки зрения пользователя, информацией, то наносится сильнейший удар по репутации учреждения. Таким образом, современному сотруднику библиотеки необходимо повышать квалификацию и постоянно совершенствовать свои профессиональные навыки.

Мы разделяем точку зрения В.А. Бородиной, отмечающей, что современный библиотечный специалист должен иметь философский подход к формированию мотивации к чтению учащейся молодежи, а именно – побуждать учащегося к работе с информационными ресурсами, доносить до подрастающего поколения, что работа с информацией имеет ряд неоспоримых преимуществ [Бородина, 2013, 31]. Как отмечают специалисты Л.К. Сагитова и В.В. Перепелица, реализация библиотеками разнообразных культурно-досуговых программ требует специалистов, способных к подобной деятельности, обладающих такими качествами, как оригинальность и инновационность мышления, творческая инициатива, художественный вкус, речевая культура, артистизм и т. п. [Сагитова, 2017, 14].

Сеть информационных коммуникаций неуклонно разрастается, за счет чего постоянно происходит увеличение связей. Внедрение новых технологий создало потребность в качественно новом образовании, в том числе с использованием гипертекстов [Склярова, 2016, 12]. Организация гипертекстовой познавательной деятельности основывается на мобилизации мыслительных операций обучающихся и позволяет эффективно осваивать динамику социальной коммуникации. Сегодня современная библиотека обладает серьезным научным потенциалом в понимании гипертекстовой технологии, который требует развития и совершенствования в соответствии с современными технологиями предоставления информации. Применение технологии создания гипертекстов отражается в формировании цифровых коллекций на основе фондов электронных библиотек, тем самым позволяя создавать логически упорядоченные массивы документов. Так, Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина использует коллекционный принцип формирования фондов. По состоянию на 2019 г. на интернет-портале учреждения представлено более 300 тематических коллекций. Раздел «День в истории» включает в себя статьи, посвященные важным в истории российского государства событиям. В этих статьях содержатся гиперссылки на смежные ресурсы из фонда библиотеки, что значительно облегчает работу с информацией через ее интернет-сайт.

Заключение

Проанализировав основные особенности информационной эпохи, стоит отметить, что библиотека, являясь институтом культуры, в зависимости от уровня общественного развития и технических возможностей распространения информации, также изменяет свой облик. Перемены в обществе в той или иной степени со временем приводят к появлению новых культурно-исторических типов библиотек. Важнейшая задача библиотеки нового типа – активно способствовать формированию информационной культуры личности, при этом выполняя гуманистическую миссию. Важно также осознавать причинно-следственные связи и последствия использования новых технологий, изучать их положительное и отрицательное влияние на общество. Особая роль в библиотеке нового типа отведена работе с персоналом, поскольку современный библиотечный коллектив должен идти в ногу со временем – обладать рядом деловых и личностных качеств, а также постоянно повышать свой профессиональный уровень.

При современных темпах развития коммуникативных возможностей библиотека сегодня все так же остается наиболее демократичным в мире инструментом доступа граждан к знаниям. В настоящее время феномен библиотеки нового типа исследован мало, тем не менее мы полагаем, что социально-философский анализ данного уникального явления как важнейшего социального института и в то же время как субъекта формирования культуры межнационального взаимодействия, несомненно, даст импульс дальнейшему совершенствованию информационной инфраструктуры.

Библиография

1. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество: опыт социального прогнозирования. М., 1999. 773 с.
2. Бородина В.А. Психология библиотечного обслуживания. М., 2013. 295 с.
3. Маклюэн М. Галактика Гутенберга: становление человека печатающего. М., 2013. 496 с.
4. Пляхотко А.С. Возможности современной библиотеки в повышении информационной культуры работников правоохранительных органов // Материалы XX Международной научно-практической конференции «Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров». Челябинск, 2019.

5. Пляхотко А.С. Возможности современной библиотеки в продвижении музейного контента // Материалы XXI Всероссийской научно-практической конференции «Словцовские чтения – 2018». Тюмень, 2018.
6. Пляхотко А.С. Формирование гражданских и патриотических качеств учащейся молодежи в условиях библиотеки нового типа // Сборник статей региональной научно-практической конференции «Патриотизм и гражданственность современной российской молодежи: опыт и проблемы преемственности поколений». Тюмень, 2018.
7. Пляхотко А.С., Акулич Е.М. Региональная специфика социокультурной роли библиотеки нового типа // Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Социум. Культура. Личность. Досуг». Тюмень, 2018.
8. Сагитова Л.К. Артистизм библиотекаря в организации культурно-досуговой деятельности библиотеки: теоретические, методические и образовательные аспекты. М., 2017. 163 с.
9. Складорова Е.А. Гипертекстуализация библиотечно-информационной образовательной среды. М., 2016. 136 с.
10. Соколов А.В. Библиотека и гуманизм: миссия библиотеки в глобальной техногенной цивилизации. М., 2012. 395 с.
11. Степин В.С. Цивилизация и культура. СПб., 2011. 407 с.

A new type of libraries in the information age: socio-philosophical analysis

Aleksandr S. Plyakhotko

Postgraduate,
Department of socio-cultural activities, cultural studies and sociology,
Tyumen State Institute of Culture,
625003, 19 Respubliki st., Tyumen, Russian Federation;
e-mail: sanek_tyumen@mail.ru

Evgenii M. Akulich

Doctor of Sociology,
Head of the Department of socio-cultural activities, cultural studies and sociology,
Dean of the Faculty of sociocultural technologies,
Tyumen State Institute of Culture,
625003, 19 Respubliki st., Tyumen, Russian Federation;
e-mail: kafedra_scd@mail.ru

Abstract

Recently, the interest in the study of new information technologies has increased markedly. Issues of the role and place of libraries in the information age are also becoming relevant because they as social institutions accompany all human life and are forced to respond to the challenges of time. Changes in society over time lead to the emergence of new cultural and historical types of libraries. The article points out that the most important task of the library of a new type consists in the following: in the age of new information technologies to comprehensively promote the formation of a personality capable of applying, finding, storing and transforming various information, as well as overcoming information barriers and freely navigating in the information environment. The socio-philosophical analysis of modern libraries indicates that the interaction among communication systems with a view to improving the information culture of society is a humanistic and at the same

time priority mission of modern libraries. The authors also pay attention to the fact that the library staff should have the appropriate professional and personal qualities, as well as originality and innovativeness of thinking. The study of the phenomenon of a new type of libraries as an important social institution will give impetus to further improvement of the information infrastructure.

For citation

Plyakhotko A.S., Akulich E.M. (2019) Biblioteka novogo tipa v informatsionnoi epokhe: sotsial'no-filosofskii analiz [A new type of libraries in the information age: socio-philosophical analysis]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 9 (5A), pp. 118-124. DOI 10.34670/AR.2019.45.5.016

Keywords

New type of libraries, information age, digital technologies, social development, information society, library staff.

References

1. Bell D. (1973) *The coming of post-industrial society: a venture of social forecasting*. Basic Books. (Russ. ed.: Bell D. (1999) *Gryadushchee postindustrial'noe obshchestvo: opyt sotsial'nogo prognozirovaniya*. Moscow.)
2. Borodina V.A. (2013) *Psikhologiya bibliotchnogo obsluzhivaniya* [The psychology of library service]. Moscow.
3. McLuhan M. (1962) *The Gutenberg galaxy: the making of typographic man*. University of Toronto Press. (Russ. ed.: McLuhan M. (2013) *Galaktika Gutenberga: stanovlenie cheloveka pechatayushchego*. Moscow.)
4. Plyakhotko A.S. (2018) *Formirovanie grazhdanskikh i patrioticheskikh kachestv uchashcheisya molodezhi v usloviyakh biblioteki novogo tipa* [The development of civic and patriotic qualities in students in a new type of libraries]. *Sbornik statei regional'noi nauchno-prakticheskoi konferentsii "Patriotizm i grazhdanstvennost' sovremennoi rossiiskoi molodezhi: opyt i problemy preemstvennosti pokolenii"* [Proc. Conf. "Patriotism and citizenship of modern Russian youth: experience and problems of intergenerational continuity"]. Tyumen.
5. Plyakhotko A.S. (2019) *Vozmozhnosti sovremennoi biblioteki v povyshenii informatsionnoi kul'tury rabotnikov pravookhranitel'nykh organov* [Possibilities of modern libraries in the increase in the information culture of law enforcement officers]. *Materialy XX Mezhdunarodnoi nauchno-prakticheskoi konferentsii "Integratsiya metodicheskoi (nauchno-metodicheskoi) raboty i sistemy povysheniya kvalifikatsii kadrov"* [Proc. 20th Int. Conf. "Integration between methodical (scientific and methodical) work and the system of advanced training of personnel"]. Chelyabinsk.
6. Plyakhotko A.S. (2018) *Vozmozhnosti sovremennoi biblioteki v prodvizhenii muzeinogo kontenta* [Possibilities of modern libraries in the promotion of museum content]. *Materialy XXI Vserossiiskoi nauchno-prakticheskoi konferentsii "Slotvtsovskie chteniya – 2018"* [Proc. 21st Conf. "Slotvtsov readings – 2018"]. Tyumen.
7. Plyakhotko A.S., Akulich E.M. (2018) *Regional'naya spetsifika sotsiokul'turnoi roli biblioteki novogo tipa* [Regional specificity of the sociocultural role of a new type of libraries]. *Materialy IX Vserossiiskoi nauchno-prakticheskoi konferentsii s mezhdunarodnym uchastiem "Sotsium. Kul'tura. Lichnost'. Dosug"* [Proc. 9th Conf. "Society. Culture. Personality. Leisure"]. Tyumen.
8. Sagitova L.K. (2017) *Artistizm bibliotekarya v organizatsii kul'turno-dosugovoi deyatel'nosti biblioteki: teoreticheskie, metodicheskie i obrazovatel'nye aspekty* [The artistry of librarians in the organisation of cultural and leisure activities of a library: theoretical, methodological and educational aspects]. Moscow.
9. Sklyarova E.A. (2016) *Gipertekstualizatsiya bibliotchno-informatsionnoi obrazovatel'noi sredy* [Hypertextualization of the library and information and educational environment]. Moscow.
10. Sokolov A.V. (2012) *Biblioteka i gumanizm: missiya biblioteki v global'noi tekhnogennoi tsivilizatsii* [Libraries and humanism: the mission of libraries in the global technogenic civilisation]. Moscow.
11. Stepin V.S. (2011) *Tsivilizatsiya i kul'tura* [Civilisation and culture]. St. Petersburg.