

УДК 008

DOI 10.34670/AR.2019.45.5.012

Национальная библиотека Китая как социальный институт и литературный ресурс

Ли Сюцзюань

Первостепенное профессорство,
библиотека,
Хэйхэйский университет,
Китайская Народная Республика, Хэйхэ, ул. Институтская, 1;
e-mail: li_hongjiuan@mail.ru

Статья выполнена в рамках годового проекта программы исследований в области философских и общественных наук провинции Хэйлуцзян. Номер ратификации: 17TQB061.

Аннотация

Библиотеки – это один из исторически сложившихся институтов общества. Библиотеки как социальные институты обладают рядом компонентов, среди которых необходимо отметить информационный и культурный компоненты, а также обеспечивают удовлетворение духовных потребностей общества.

На примере Национальной библиотеки Китая автором была предпринята попытка раскрыть основные функции, которые выполняет библиотека. К таким функциям автор относит информационную, культурную и образовательную. В рамках каждой функции автором раскрываются основные положения деятельности Национальной библиотеки Китая. Информационная функция предполагает предоставление населению информации различного вида, которая хранится в библиотеке. Культурная функция способствует приобщению населения к важнейшим мировым и национальным литературным и культурным ценностям не только посредством чтения литературы, но и в рамках проведения мероприятий. И, наконец, образовательная функция направлена на интеграцию личности в общество, на приобщение личности к образованию и самообразованию. Также автором приводится информация о наполненности содержания основных фондов Национальной библиотеки Китая.

Для цитирования в научных исследованиях

Ли Сюцзюань. Национальная библиотека Китая как социальный институт и литературный ресурс // Культура и цивилизация. 2019. Том 9. № 5А. С. 98-102. DOI 10.34670/AR.2019.45.5.012

Ключевые слова

Библиотека, социальный институт, национальная библиотека, библиотечный фонд, информационная, культурная и образовательная функции.

Введение

Библиотека является социальным институтом, на который в своей деятельности опираются многие структуры общества. Поэтому существуют некоторые разновидности библиотек, начиная с национальных, региональных, публичных и специальных, и заканчивая муниципальными, университетскими и школьными библиотеками. Каждая библиотека призвана отвечать на запросы любого читателя – ребенка, школьника, студента, взрослого человека, пенсионера. В связи с этим, разнообразны и функции, которые выполняют библиотеки в обществе.

Основная часть

Согласно данным различных словарей и справочников, национальная библиотека – это библиотека, которая специально создается правительством страны в качестве хранилища особо ценной информации об этой стране. Причем, в отличие от публичных библиотек, национальные хранят многочисленные редкие, ценные работы и работы, имеющие определенную значимость для общества.

В рамках национальной библиотечно-информационной системы национальная библиотека выполняет следующие функции: каталогизация и обеспечение сохранности обязательных экземпляров документной продукции страны; обеспечение сохранности и пропаганда национального культурного наследия страны; проведение государственной политики в области информационной культуры; оказание централизованных информационно-библиотечных услуг читателям; руководство и проведение кампаний по пропаганде книги и чтения; организация, проведение и участие в международных программах, проектах, конференциях, выставках [Барышева, 2018].

Уровень развития библиотек во многом зависит от социально-экономического развития страны. Если государство имеет устойчивую социально-экономическую систему, в развитии которой наблюдается положительная динамика, и является финансово независимым, то скорее всего в этом государстве функционирует сеть разнообразных библиотек, руководствующихся в своей деятельности современными информационными технологиями. По сути, в нашем обществе, где технологии преобладают во всех сферах жизни человека, меняется роль библиотек, пересматриваются принципы организации их работы, и они имеют более глобальное значение. Сегодня, на наш взгляд, можно уже говорить о том, что библиотеки – это больше своего рода ресурсные информационные центры, которые выполняют информационную, культурную и образовательную функции [Барышева, 2018]. Деятельность библиотек как социального института мы рассмотрим на примере Национальной библиотеки Китая.

Национальная библиотека Китая является крупнейшей библиотекой КНР и располагается в г. Пекине. Эта библиотека имеет довольно богатую историю. Она была основана по согласованию с тронem и правительством китайской династии Цин в 1909 г. как «Библиотека Столичных учительских палат». В 1911 г. после революции «Учительские палаты» были переименованы в Пекинский университет, сама же библиотека была передана Министерству образования и начала принимать посетителей. Функции главной библиотеки страны были возложены на нее в 1916 г., а в 1928 г. библиотека получила статус Национальной библиотеки и через некоторое время расположилась в отдельном здании.

Сегодня Национальная библиотека Китая является всеобъемлющей научной библиотекой, национальным хранилищем публикаций, национальным библиографическим центром, национальным центром сети библиотечно-информационных и научно-технических библиотек и Центром развития. По площади Национальная библиотека в Китае является пятой в мировом рейтинге и насчитывает богатую коллекцию древних и редких книг. В своей деятельности библиотека, как и другие социальные институты, руководствуется задачами, достижение которых способствует духовному развитию страны и ее жителей.

Национальная библиотека Китая, по нашему мнению, выполняет также ряд функций, которые являются важными для деятельности библиотек. Изучив работы многих авторов и библиотечников, мы посчитали необходимым сфокусировать внимание на информационной, культурной и образовательной функциях Национальной библиотеки Китая [Дрешер, 2017].

Информационная функция Национальной библиотеки Китая проявляется в выполнении ее основных видов деятельности, направленных на информационное обеспечение материальных и духовных потребностей представителей общества. Реализация этой функции полностью зависит от того объема информации, который хранится в библиотеке. Так, в состав библиотечного фонда Национальной библиотеки Китая входят книги, периодические издания, диссертации, картографические издания, видео- и звукозаписи, микрофильмы, электронные ресурсы и многое другое. Общий объем фонда составляет 27,8 млн. единиц, из которых 9,4 млн. единиц – это книги. Причем, следует отметить, что библиотека располагает не только внушительной коллекцией литературы на китайском языке, но также и материалами на иностранных языках. Также в библиотеке можно получить сведения, касающиеся библиографических справок и пособий, данных каталога. Следует отметить, что данные сведения могут быть получены как в письменном, электронном, так и в устном виде.

Реализация культурной функции Национальной библиотеки Китая предполагает духовное развитие посетителей библиотеки, их приобщение к ценностям родной и мировой культуры и создание условий и возможностей для культурной деятельности. Изучая библиотечные фонды, посетители приобщаются к культурному достоянию страны и народа. Так, в коллекцию библиотеки входит: более 26 млн. томов книг на 115 языках мира, из которых 270 тыс. книг – это древние и редкие китайские книги; 16 тыс. ценных исторических документов и китайских рукописей из пещер Могао в Дуньхуане; порядка 35 тыс. надписей на костях Оракула и черепашьих панцирях, дошедших до нас со времен династии Цин; древние карты, диаграммы; книги и архивы императорских библиотек со времен династии Южная Сун и др. На наш взгляд, культурная функция реализуется не только посредством кружковой и организационной деятельности. Сам факт получения издания читателем для дальнейшего ознакомления с этим изданием уже говорит о том, что читатель приобщается к культурному наследию страны и становится богаче духовно.

Образовательная функция Национальной библиотеки Китая направлена на социализацию личности в обществе, на привитие ей характерных для данного социума норм и ценностей, на приобщение к образованию и самообразованию. Образовательная функция реализуется посредством работы читателей с фондами библиотеки; посредством участия читателей в мероприятиях, организованных библиотекой.

Следует отметить, что реализация каждой из функций Национальной библиотеки Китая не осуществляется в «чистом виде». Информационная, культурная и образовательная функция тесно переплетены друг с другом и являются взаимодополняемыми.

Заключение

Таким образом, деятельность Национальной библиотеки Китая как социального института способствует духовному и материальному развитию общества, приобщению общества к культурному наследию страны, знакомству общества с достижениями, науки, техники, культуры зарубежных стран.

Библиография

1. Барышева Е.А. Национальная цифровая библиотека Китая: на пути формирования единого культурного и информационного пространства страны // Библиотекосведение. 2018. № 67(2). С. 189-196.
2. Вихрева Г.М. Новая библиотечная философия: векторы формирования // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2017. № 40. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/novaya-bibliotchnaya-filosofiya-vektory-formirovaniya> (дата обращения: 29.10.2019).
3. Гуан Хуэй Основные отделы библиотечного обслуживания в вузах в Китае // Актуальные проблемы современной науки. 2007. URL: <http://naukarus.com/osnovnye-otdely-bibliotchnogo-obsluzhivaniya-v-vuzah-v-kitae> (дата обращения: 27.10.2019).
4. Дрешер Ю.Н. Институциональный контур современной библиотечно-информационной среды // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2017. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/institutsionalnyy-kontur-sovremennoy-bibliotchno-informatsionnoy-sredy> (дата обращения: 15.10.2019).
5. История библиотек и их современное состояние / Библиотекосведение // URL: <https://studref.com/334434/istoriya/aziya> (дата обращения: 18.10.2019).
6. Назмутдинов И.К., Цзян Цзи Научные библиотеки Китая // Научные и технические библиотеки. URL: <http://www.gpntb.ru/win/ntb/ntb96/5/file7.html> (дата обращения: 11.10.2019).
7. Матвеева Е.А. Библиотека как институт культуры общества // Омский научный вестник. 2003. № 4 (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/biblioteka-kak-institut-kultury-obschestva> (дата обращения: 11.10.2019).
8. Туралина Н.А., Мурашко О.Ю., Колесникова И.Г. Библиотечное партнерство как элемент современного социального взаимодействия // Дискуссия. 2015. № 8 (60). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bibliotchnoe-partnerstvo-kak-element-sovremennogo-sotsialnogo-vzaimodeystviya> (дата обращения: 18.10.2019).
9. Фирсов В. Библиотечные сервисы для «умного» города, или когда знания становятся силой // Журнал «Библиотечное дело». 2012. № 16 [178]. С.27-29
10. Zhang Shu Hua Развитие китайского библиотечного дела: проблемы и перспективы //Журнал «Современные библиотеки». 2001. №3. С. 3-12.

National library of China as a social institution and literary resource

Xiu Juan Li

Primary professorship,

Library,

Heihe University,

1, Institutskaya st., Heihe, People's Republic of China;

e-mail: li_hongjjuan@mail.ru

Abstract

Libraries are one of the historical institutions of society. Libraries as social institutions have a number of components, among which it is necessary to note information and cultural components, and also provide satisfaction of spiritual needs of society.

On the example of the National library of China, the author attempted to reveal the main functions performed by the library. Such functions include information, cultural and educational.

Within each function, the author reveals the main provisions of the National library of China. The information function involves the provision of various types of information to the public, which is stored in the library. The cultural function contributes to the introduction of the population to the most important world and national literary and cultural values not only through reading literature, but also in the framework of events. And, finally, the educational function is directed to the integration of the individual into society, to the introduction of the individual to education and self-education. Also, the author provides information about the content of the contents of the main funds of the National library of China.

For citation

Li Xiu Juan (2019) Natsional'naya biblioteka Kitaya kak sotsial'nyi institut i literaturnyi resurs [National library of China as a social institution and literary resource]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 9 (5A), pp. 98-102. DOI 10.34670/AR.2019.45.5.012

Keywords

Library, social institute, national library, library fund, information, cultural and educational functions.

References

1. Barysheva E.A. National digital library of China: towards the formation of a unified cultural and information space of the country // *Librarianship*. 2018. No. 67(2). Pp. 189-196.
2. Vikhрева G.M. New library philosophy: vectors of formation // *Bulletin of Kemerovo State University of culture and arts*. 2017. No. 40. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/novaya-bibliotchnaya-filosofiya-vektory-formirovaniya> (accessed 29.10.2019).
3. Guan Huwei Departments of library services in universities in China // *Actual problems of modern science*. 2007. URL: <http://naukarus.com/osnovnye-otdely-bibliotchnogo-obslyzhivaniya-v-vuzah-v-kitae> (accessed 27.10.2019).
4. Drescher Yu.N. Institutional contour of modern library and information environment // *Bulletin of Kazan state University of culture and arts*. 2017. No. 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/institutsionalnyy-kontur-sovremennoy-bibliotchno-informatsionnoy-sredy> (accessed 15.10.2019).
5. History of libraries and their current state / *Library science* // URL: <https://studref.com/334434/istoriya/aziya> (accessed 18.10.2019).
6. Nazmutdinov I.K., Jiang Ji Scientific libraries of China // *Scientific and technical libraries*. URL: <http://www.gpntb.ru/win/ntb/ntb96/5/file7.html> (accessed 11.10.2019).
7. Matveeva E.A. Library as an institute of society culture // *Omsk scientific bulletin*. 2003. No. 4 (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/biblioteka-kak-institut-kultury-obschestva> (accessed 11.10.2019).
8. Turanina N.A., Murashko O.Yu., Kolesnikova I.G. Library partnership as an element of modern social interaction // *Discussion*. 2015. No. 8 (60). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bibliotchnoe-partnerstvo-kak-element-sovremennogo-sotsialnogo-vzaimodeystviya> (accessed 18.10.2019).
9. Firsov V. Library services for the “smart” city, or when knowledge becomes a force // *Journal “Librarianship”*. 2012. No. 16 [178]. Pp. 27-29
10. Zhang Shu Hua Development of Chinese librarianship: problems and prospects // *Journal “Modern libraries”*. 2001. No. 3. Pp. 3-12.